**HISTORIA /** 20 DE OCTUBRE:
DIA DE LA REVOLUCION EN GUATEMALA

**GOURMET /** DIA INTERNACIONAL DEL CAFE Y CAFE: MUCHO MAS QUE UNA BEBIDA

**DEPORTES /** LA FIFA PRESENTA A MAPLE, ZAYU Y CLUTCH, LAS MASCOTAS OFICIALES DEL MUNDIAL 2026

# Revista FEM International

OCTUBRE 2025 | EDICION # 164 | ESTADOS UNIDOS

## MUJER GLOBAL: ELEGANCIA Y LIDERAZGO

## ¿POR QUE SE CELEBRA EL DIA DE LA RAZA?

# EL SEÑOR DE LOS MILAGROS

## HISTORIA DE UNA TRADICION

FEM INTERNATIONAL

Scan to discover !

https://bit.ly/revistasfem

Revista
# FEM International

# AHORA MAS CERCA QUE NUNCA

WhatsApp Business

**GUARDE NUESTRO NUMERO**

## +1 551 254 8201

Somos parte de la comunidad Latina en el estado de Jew Jersey y aspiramos a seguir creciendo nuestra presencia aún más. Si desea dar a conocer su emprendimiento o tiene preguntas, simplemente contáctenos vía WhatsApp. Llegar a audiencias globales nunca ha sido más fácil que ahora.

**SUSCRIBANSE GRATIS AQUI**

http://bit.ly/revistafemwhatsapp

LUNA 9
RADIO DIGITAL
La nueva generación de la radio online

*La nueva generación de la radio online*

# RADIO DIGITAL

DESDE
NEW JERSEY

**ESCUCHANOS EN VIVO**

Disfruta de buena música de todos los géneros, durante toda la semana.

**Consentimos tus oídos con la mejor música**

ZENO

GET IT ON Google Play

Download on the App Store

myTuner

WHATSAPP DE LA RADIO
+1 551 327 2498

LLAMADAS EN VIVO
1 201 305 0841

**https://bit.ly/luna9radiodigital**

OCTUBRE 2025
ESTADOS UNIDOS | EDICION 164

# contents

08 Independencia de México
09 Independencia de Chile
10 Independencia de Centroamérica
11 Independencia del Brasil
14 El ministro de Comercio de Canadá discutirá en Brasil un posible acuerdo con el MercoSur
15 El optimismo por una bajada de los tipos de interés impulsa un récord en el Dow Jones
18 Editorial

## GOURMET

17 **DIA INTERNACIONAL DEL CAFE**

24 **CAFÉ: MUCHO MAS QUE UNA BEBIDA**
Intersante artículo de los beneficios para la salud

25 **TRES LECHES DE CAFE**
Receta de D' Nonna Silvia Dulces

## SPOTLIGHT

24 **VIDA Y BIENESTAR**
Los niveles de la comunicación del contacto superficial al encuentro profundo

26 **INMIGRACION**
Hechos de la semana en inmigración: Más violencia y la muerte de un inmigrante

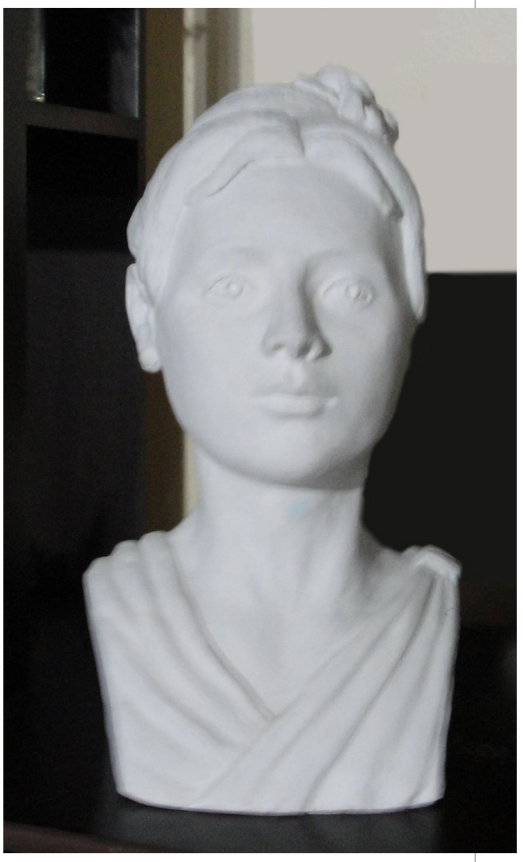
28 **INTERNACIONAL—PERU**
Si no sabes, pues renuncia

31 **ESPIRITUAL**
¿Cómo manifestar y ayudar a los demás a realizarlo?

32 **ESPIRITUAL**
Alfabetización de la academia

34 **DEJANDO HUELLAS**
Primavera 2025

36 **PORTADA**
El Señor De Los Milagros en Lima: Historia de una tradición



SECCION ESPECIAL ADVERTISING

55 **GUIA COMERCIAL** Lista de patrocinadores

12 **PROFESIONALES RECOMENDADOS** Los más destacados quienes impactan nuestra comunidad

**CONDICIONES**

©FEM International Magazine ® (***Fe y Esperanza Magazine LLC***) is a Registered Trademark. The products and services promoted in this magazine are responsibility of their owners. The articles written for this magazine are responsibility of their writers. Graphic designs and or ads created for advertising purposes are intellectual property of Fe y Esperanza Magazine LLC. Each ad is personalized for our sponsors.

**PUBLISHER | EDITOR IN CHIEF**
Francisco Isla

**PRODUCCION**
**VICE-PRESIDENTE**
María Isla

**RELACIONES PUBLICAS**
María Luis a Alcalá

**COLUMNISTAS**
**INTERNACIONAL**
Dr. Antero Flores Aráoz
Columnista Honorario desde Lima—Perú

**GOURMET**
**Silvia Alicia Noceda Rodríguez**
CEO D'Nonna Silvia Dulces, Lima—Perú

**DEJANDO HUELLAS**
**Teodoro Alfredo Sosa Rodríguez**
Artista plástico

**INMIGRACION**
**Marinbel Hastings**
Asesora Ejecutiva de America's Choice

**VIDA Y BIENESTAR**
**María Luisa Alcalá González**
Terapeuta Sistémica, Tanatóloga y escritora Mexicana.

**DESTINOS**
**Irene Abecia**
Guía de turismo desde España

**CULTURAL**
**Isabel María Valencia**
Presidenta del Colectivo Malagueño de Escritores

**ESPIRITUAL**
**Karla Reyes Cantí**
Mensajera y Consejera Angelical, creadora de "Bálsamo Para El Alma"

**CONTACTO**
**VENTAS Y PUBLICIDAD EN USA**
Tel: (201) 351-3907 | WhatsApp +15512548201
feyesperanzamag@gmail.com

https://bit.ly/revistasfem

OCTUBRE 2025
ESTADOS UNIDOS | EDICION 164

# contents

## FEATURES

**42**
**UZBEKISTAN—PARTE 2**
Viajemos junto a Irene Abecia por otro maravilloso lugar.

**48**
**GALERIA VIRTUAL**
Presentación artística de Esmeralda Llanos Portugal desde el Perú

**60**
**LIDERAZGO**
Mujer global: Elegancia y liderazgo

**61**
**ENTRETENIMIENTO**
League Phase Pots
.Notas de fútbol

# ¿POR QUE SE CELEBRA **EL DIA DE LA RAZA?**

El Día de la Raza es el nombre que reciben en la mayoría de los países hispanoamericanos las fiestas del 12 de octubre en conmemoración del avistamiento de tierra por el marinero Rodrigo de Triana en 1492, luego de haber navegado más de dos meses al mando de Cristóbal Colón a lo que posteriormente se denomina-ría América. En España también se celebra la Fiesta del Pilar y el Día de la Hispanidad. Hipólito Yrigoyen fue quien firmó el decreto que declaró al día 12 de octubre como el día de la raza. La denominación fue creada por el ex-ministro Faustino Rodríguez-San Pedro como Presidente de la Unión Ibero-Americana que en 1913 pensó en una celebración que uniese a España e Iberoamérica eligiendo para ello el día 12 de octubre

La fecha marca el nacimiento de una nueva identidad producto del encuentro y fusión de los pueblos originarios del continente americano y los colonizadores españoles. El Día de la Raza fue

establecido en la Argentina en 1917 por decreto del presidente Hipólito Yrigoyen, como reafirmación de la identidad hispanoamericana frente a los Estados Unidos y la Doctrina Monroe. Posteriormente la fecha fue instituida como fiesta nacional en varios países de Hispanoamérica:

Venezuela, en 1921 por decreto presidencial de Juan Vicente Gómez. El presi-dente Hugo Chávez y el entonces Ministro de Educación Superior Samuel Moncada (verdadero autor del cambio de la festividad) lo cambia a Día de la resistencia indígena en 2002. Chile, por decreto de 16 de agosto de 1923. En 2000 por la Ley Nº 19.668, recibe el nombre de Día del Descubrimiento de Dos Mundos (aunque todavía se usa el antiguo) y se celebra como feriado el lunes más cercano al 12 de octubre.

Por mi raza hablará el espíritu. Lema de la UNAM creado por José Vasconcelos, difusor del concepto mestizo y sincrético de raza iberoamericana. México, oficialmente desde 1928 por iniciativa de José Vasconcelos, que alude a lo que él llamaba raza iberoamericana, con un significado de mestizaje y sincretismo cultural. Uruguay, donde se de-nomina Día de las Américas, diferente a la fiesta del mismo nombre que se celebra el 12 de abril. También se celebra oficialmente en Colombia, Ecuador, El Salvador, y Perú. En España, esa fecha también se celebró como Fiesta de la Raza entre 1918 (mediante una ley de 15 de junio de 1918, declarada por el gobierno de Antonio Maura durante el reina-do de Alfonso XIII) y 1958, año en que mediante un decreto se cambia su denominación oficial por la de Fiesta de la Hispanidad, confirmada en 1981 (en 1940, una orden minis-terial había cambiado la denominación a Día de la Raza).

En la actualidad es la fiesta nacional española, si bien con la denominación de Fiesta Nacional de España (según Ley 18/1987, de 7 de octubre, que establece el día de la Fiesta Nacional de España en el 12 de octubre). En la ciudad de Zaragoza, (España) la festividad coincide con la Fiesta del Pilar, en honor a la Virgen del Pilar, patrona de la ciudad. En los Estados Unidos la celebración similar es conocida como Día de Colón (en inglés Columbus Day), si bien con un carácter de celebración de la comunidad Italoamericana, mientras que en Uruguay el equivalente del Día de la Raza —si bien inicial-mente tuvo un sentido panamericanista— es el Día de las Américas, celebrado desde 1915.

En la Argentina existe un proyecto de decreto Instituto Nacional contra la Discrimi-nación, la Xenofobia y el Racismo (INADI), organismo estatal, de modificar el nombre de Día de la Raza por Día de la Diversidad Cultural Americana en Argentina.

# 20 DE OCTUBRE: DIA DE LA REVOLUCION EN GUATEMALA

Jorge Ubico renuncia el 1ero de Julio de 1944, evento que daría lugar a un nuevo gobierno que sería derrocarlo. El 20 de Octubre no es el día en que Jorge Ubi-co dejó de ser presidente de Guatemala, el 20 de Octubre es el día que se conmemora la revolución del 44 dando fin oficialmente a un largo periodo de mandato presidencial, pero no es la salida de Ubico. Jorge Ubico presentó su renuncia el 1ero de Julio de 1944, luego de lo cual se forma un triunvirato militar, junta disuelta el 3 del mismo mes. El siguiente presidente, Federico Ponce Valdés fue derrocado por el Capitán Jacobo Arbenz, el Mayor Francisco Arana y el civil Jorge Toriello el 20 de Octubre de 1944.

Jorge Ubico y su mandato marcan un punto de discusión todavía vigente entre guatemaltecos que vivieron en su época. Unos lo califican como el mejor presidente quien acabara con la deuda externa, construyera edificios de servicio público y mantuviera las calles limpias y seguras para tranquilidad de los guatemaltecos.

Por otro lado, muchos lo califican como un personaje autoritario, un dictador que abusaba del poder, violando las libertades de muchos guatemaltecos que fueron perseguidos, apresados y ejecutados durante su período de gobierno.

Aún se le siguen atribuyendo nuevos hechos, algunos de los cuales no documentados y carentes de confirmación, sorprendentes, dudosos y que pa-san ya al final de leyenda. Se dice que aparte de colocar simpatizan-tes en puestos de poder, también colocaba enemigos en puestos similares (de los dirigentes) para evitar que las organizaciones fueran totalmente polarizadas. A sus medidas de austeridad algunos le atribuyen el rescatar a Guatemala de la crisis económica mundial que se iniciara en 1929. promulgó la “Ley con-tra la Vagancia” que obligaba a todos a portar una identificación legal y oficial autorizada por su patrono haciendo constar su posición como trabajador, productivo para el país. De lo contrario las autoridades tenían el poder de obligarlo a realizar trabajos forzosos.

Tras períodos de relección, promovidos por su partido, manifestaciones en su contra fueron cada vez más frecuentes. Ubico presentó su renuncia (se dice que entre lágrimas) y se retiró al exilio. El Capitán Jacobo Arbenz, el Mayor Francisco Arana y el civil Jorge Toriello derrocaran al gobierno en turno.

Este evento marca el día de la Revolución del 20 de Octubre.

Revista FEM International
¡Información que transforma!
(201) 351-3907

# PROFESIONALES RECOMENDADOS

# COMPROMISO, CALIDAD Y CONFIANZA

## EN UN SOLO LUGAR

Encontrar a la persona indicada para un trabajo no siempre es fácil. A veces nos topamos con opciones que prometen mucho, pero no cumplen, y eso genera desconfianza. En FEM International creemos que la confianza se construye a través de la responsabilidad, la seriedad y, sobre todo, la calidad humana de quienes ofrecen sus servicios.

Por eso nace Profesionales Recomendados: un espacio pensado para acercarte a especialistas que no solo cuentan con experiencia y trayectoria, sino que también entienden lo importante que es brindar un trato cercano, transparente y comprometido. Aquí encontrarás a personas que trabajan con pasión, que cumplen lo que prometen y que buscan aportar soluciones reales a tus necesidades.

Porque cuando eliges bien, no solo resuelves un problema: también ganas tranquilidad.

### PROFESIONALES

**Ingrid Echeverria Attorney at Law**
424-57th Street
West New York, NJ 07093
(201) 295-8999

**María Librada Hinojosa Flores**
Escritora Best Seller Amazon
https://amzn.to/4dNsZBm

**María Luisa Alcalá González**
Terapeuta sistémica, Tanatóloga
Monterrey, Nuevlo León, México y Estados Unidos
WhatsApp: +523141098502

**PediaCrece**
Dra. Paulina Tejera Baños
Colonia Roma Sur
Delegación Cuahtémoc
CDMX—México
Tel: +52532130392

[editorial]

# ¡Señor De Los Milagros apiádate de nosotros!

Octubre nos envuelve con un aroma a incienso, café recién molido y memorias que cruzan fronteras. Este mes, **FEM International** celebra la riqueza de nuestras raíces y la devoción que, generación tras generación, ha dado forma a nuestra identidad cultural.

En portada, rendimos homenaje a una tradición que trasciende el tiempo: El Señor de los Milagros. Más que una procesión, es un símbolo de unidad, fe y esperanza que habla del corazón de un pueblo. Desde un enfoque cultural e histórico, exploramos la huella viva de esta manifestación espiritual que cada año viste de morado a miles de devotos en distintas partes del mundo.

En nuestras páginas, *"Vida y Bienestar"* invita a reconectar con lo esencial; *"Espiritualidad"* nos recuerda que el alma también necesita quietud; *"Gourmet"* nos transporta con la historia del café —esa bebida que, al igual que la fe, despierta sentidos y conversaciones—; *"Galería Virtual"* abre una ventana al arte y la emoción, mientras que *"Destinos"* continúa su travesía por Uzbekistán, un país que, como tantos, guarda secretos de belleza y tradición.

Celebramos así el "Mes de la Hispanidad", orgullosas de nuestra diversidad, nuestras lenguas y nuestras creencias. Porque cada cultura, cada rito, cada historia compartida en estas páginas es también una forma de resistencia y amor: una manera de decir aquí estamos, con raíces firmes y alas dispuestas para seguir creando.

FEM International es, como siempre, un puente entre mundos. Una invitación a mirar nuestras tradiciones no como reliquias del pasado, sino como faros que iluminan el presente.

Y en esta edición —inspiradora, elegante y espiritual— reafirmamos que lo que nos une no es solo la lengua, sino la fuerza invisible de lo sagrado que habita en cada gesto, en cada historia y en cada mujer que sigue construyendo un legado.

Francisco Isla
ENTREPRENEUR

LUNA 9
RADIO DIGITAL
La nueva generación de la radio online

# MES DE LA HERENCIA HISPANA

LES DESEA SU FAMILIA DE LUNA 9 RADIO DIGITAL

La nueva generación de la radio online

https://bit.ly/luna9radiodigital

/luna9radio
Facebook

@luna9_radio
Instagram

/luna9radio
X

# gourmet

**<< REGRESO A CONTENIDO**

19 Día Internacional del café
20 Café: Mucho más que un café
21 Tres leches de café

# DIA INTERNACIONAL DEL CAFE

# EL DIA INTERNACIONAL DEL CAFE

El día Internacional del Café se celebra el 1° de Octubre desde el año 2015, a la fecha son 77 los miembros de la Organización que la integran.

Perú como miembro productor de café se caracteriza por su variedad y calidad, probar el café peruano es gozar de su sabor, color y aroma que tienta a tomar una taza de café americano en la mañana o leer el periódico acompañado de un café capuchino en la mesa o simplemente sentarse y deleitarse de un café express.

Hay muchos tipos de café que al combinarlos se forma una esencia especial. El café peruano es categorizado como uno de los mejores del mundo incluso ha participado en el 8° Concurso Internacional del Café Tostados de Origen, siendo premiados 13 de los cafés peruanos, este evento se realizó en la Embajada de Brasil en Francia, obteniendo Medalla de Oro, de Plata y de Bronce.

La historia del café en Perú no registra una fecha de su llegada, pero a fines del siglo XIX ya se conoce su producción para el consumo local, siendo las Regiones de Cuzco, Moyobamba, Jaén y Huánuco sus principales productores. Sin embargo durante los años 2019 al 2021, la provincia de Jaén, Región Cajamarca se a convertido en el principal de productor de café de alta calidad para su exportación.

Cuando se hacen la pregunta ¿Por qué es tan bueno el café peruano?, pues le diría que el café peruano a crecido de una manera increíble pues se a adaptado a los diferentes microclimas de nuestro Perú, es por eso que cada región produce un café diferente que los distingue. Entre las marcas más conocidas esta Café Tunki (café orgánico) del Valle de Tambopata e Inambari, Rockafe - Chanchamayo, Café Zokya – Región de Amazonas, Three Monkeys – La Convención, Cuzco, Aicasa – La Convención, Satipo y Pangoa, Café 3.0 - Villa Rica, San Ignacio (Cajamarca) y Chanchamayo, entre otras.

En la repostería también se puede usar el café, para elaborar un keke o una torta, un pastel de tres leches de café, o un helado de café, incluso decorar una torta con un glase de café, al sentir la combinación del azúcar con el amargo del café hace que el sentido del gusto se sienta esa grata sensación que no empalaga pues el café hace esa contraste ideal.

Con esta pequeña remembranza por el día del café y en especial por el Café Peruano presentaré la preparación de un Keke decorado con glase de café , les recomiendo su preparación por lo fácil que es realizarlo, para que lo deleiten en el momento propicio que elijan.

# CAFE: MUCHO MAS QUE UNA BEBIDA

*Fuente: Silvia Alicia Noceda Rodríguez*

El café es una de las bebidas más consumidas en el mundo. Presente en millones de hogares, oficinas y cafeterías, se a convertido en un símbolo de encuentro, productividad y cultura.

Su origen se obtiene a partir de los granos tostados de la planta Coffea, originaria del África, específicamente de Etiopía. Su forma más común de consumo es como bebida infusionada, ya sea filtrado, expreso, instantáneo o en preparación especiales como: capuchinos o café helado.

Hoy en día países como Brasil, Colombia, Vietnam y Etiopía lideran su producción y exportación.

**Propiedades del Café:**

El café contiene una amplia variedad de compuestos que le otorgan sus propiedades químicas y funcionales, entre los cuales destacan:

- Cafeína: Alcaloide natural que actúa como estimulante del sistema nervioso central.
- Antioxidantes: Como los polifenoles y ácidos clorogénicos, que combaten el estrés oxidativo.
- Vitaminas: Pequeñas cantidades de vitaminas de grupo B (como la B3 o niacina).
- Minerales: Magnesio, potasio y otros elementos en menor concentración.

Estas propiedades hacen del café una bebida con efectos que van más allá de lo sensorial.

**Beneficios del Café:**

Diversos estudios científicos han demostrado que el consumo moderado de café puede ofrecer beneficios importantes para la salud:

1. Estimula el sistema nervioso: Mejora la concentración, el estado de alerta y el rendimiento cognitiva.
2. Favorece el rendimiento físico: La cafeína ayuda a movilizar ácidos grasos, aumentando la energía disponible.
3. Disminuye el riesgo de enfermedades:
   - ♦ Enfermedades neurodegenerativas como el Alzheimer y Parkinson
   - ♦ Diabetes tipo 2.
   - ♦ Enfermedades hepáticas, como la cirrosis y el hígado graso.
4. Rico en antioxidantes: Protege las células del daño oxidativo.
5. Mejora el estado de ánimo: Puede reducir los síntomas de depresión leves y mejorar el ánimo general.

Cabe mencionar que los beneficios se obtienen con un consumo moderado. Un consumo excesivo puede causar efectos negativos como insomnio, nerviosismo o palpitaciones.

# TRES LECHES DE **CAFE**

**Silvia Alicia Noceda Rodríguez**
CEO "D' Nonna Silvia", Columnista de Gastronomía
FEM International Group & Embajadora Para La Paz

**INGREDIENTES:**

**Bizcocho de café**

5 huevos
400 gr. de azúcar
195 gr. de harina
155 gr. de café americano fuerte

**Mezclas de leches**:
300 gr. Leche evaporada
200 gr. Café americano fuerte
400 gr. Leche condensada
300gr. Crema de leche

**Decoración**
200 gr. de crema chantilly

**Ganache de café**:
100 gr. de chocolate bitter
50 gr. café americano bien cargado.

**Preparación**:

Precalentar el horno a 170 °C. Cernir la harina. Reservar. En un bowl colocar los huevos con el azúcar, batir hasta que esté a punto cinta o que duplique su volumen. Añadir los ingredientes secos en dos partes, mezclarlo en forma envolvente, para luego añadir el café americano también en forma envolvente. Pasarlo a un molde y llevarlo al horno, a 170 °C durante 30 a 35 minutos.

**Mezclar las tres leches**, en otro bowl echar la leche condensada, la crema de leche, la leche evaporada y el café. Reservarlo. Al sacar el bizcocho del horno hacerle muchos huequitos para echar las leches mezcladas, para que se humedezca el bizcocho, dejar reposar unas 4 horas o hasta el día siguiente, para que este bien húmedo.

**Decoración:**

En un bowl batir la crema chantilly. En otro bowl colocar el chocolate y añadir el café caliente Luego agregar a la crema chantilly un poco del chocolate y mezclarlo ligeramente, esparcirlo encima del bizcocho y con el resto del chocolate hacerle rayitos.

EEG LIVE

# INDIA

## LA PRINCESA DE LA SALSA

**SÁBADO 11 OCT / 8PM**

# WESTBURY THEATRE

**DE LONG ISLAND, NY**

ticketmaster®

**BOLETERÍA DEL TEATRO**

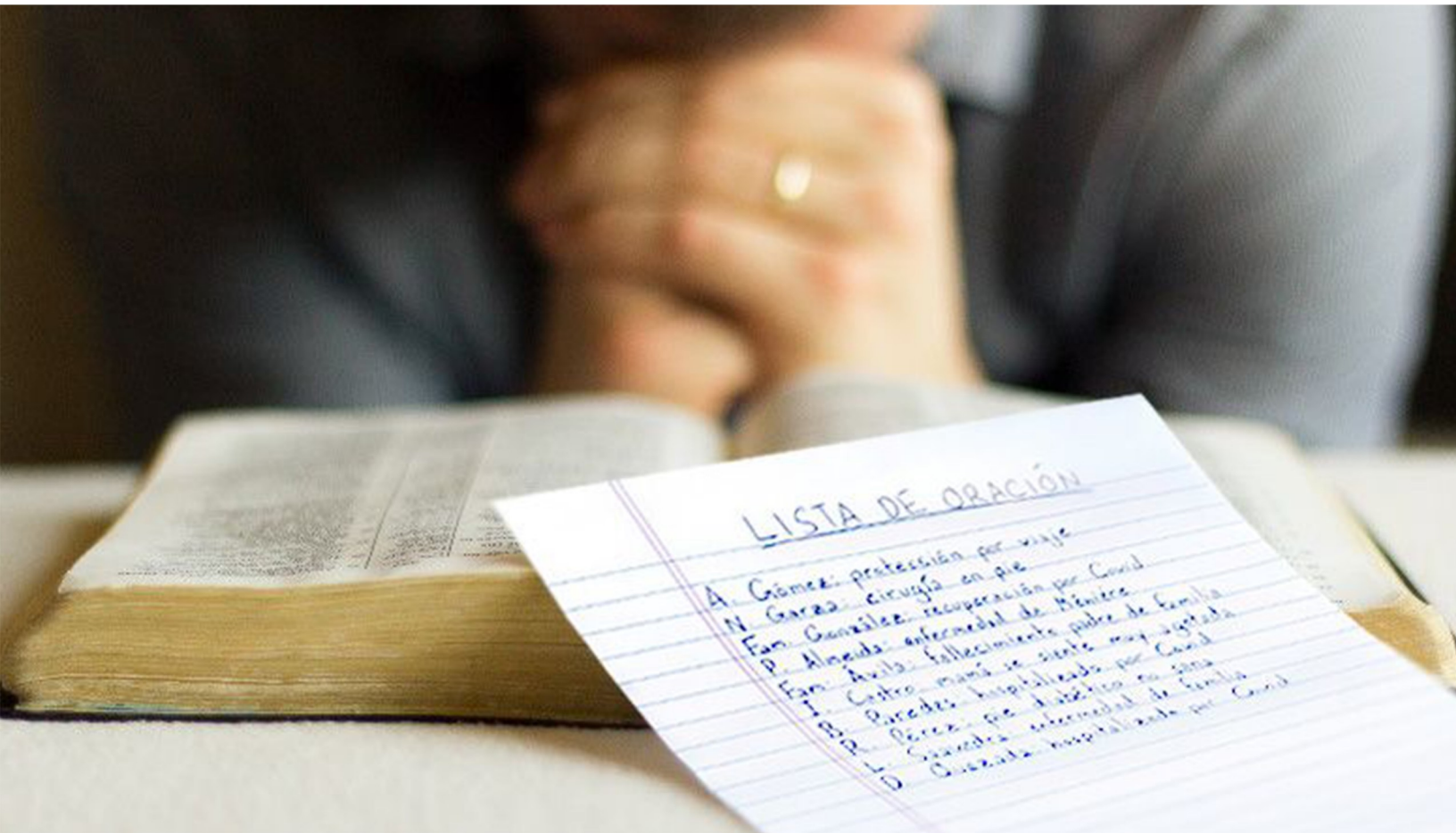
flagstar at WESTBURY MUSIC FAIR

**960 BRUSH HOLLOW ROAD / INF. 888-561-8757**

# spotlight

**<< REGRESO A CONTENIDO**

24 los niveles de la comunicación del contacto superficial al encuentro profundo
26 Hechos de la semana en inmigración: Más violencia y la muerte de un inmigrante.
28 Si no sabes, pues renuncia
30 ¿Cómo manifestar y ayudar a los demás a realizarlo?
32 Alfabetización de la academia
34 Primavera 2025



# LOS NIVELES DE LA COMUNICACIÓN DEL CONTACTO SUPERFICIAL AL ENCUENTRO PROFUNDO

**María Luisa Alcalá González**
Escritora, Terapeuta sistémica, tanatologa, PR Manager de Luna 9 Radio Digital y Embajadora Para La Paz.

La comunicación es mucho más que el simple intercambio de palabras, es el puente invisible que nos conecta con los demás y, al mismo tiempo, con nosotros mismos. A través de ella compartimos pensamientos, emociones y experiencias, pero no siempre lo hacemos con la misma profundidad. Existen distintos niveles de comunicación, y reconocerlos nos ayuda a cultivar vínculos más auténticos y saludables.

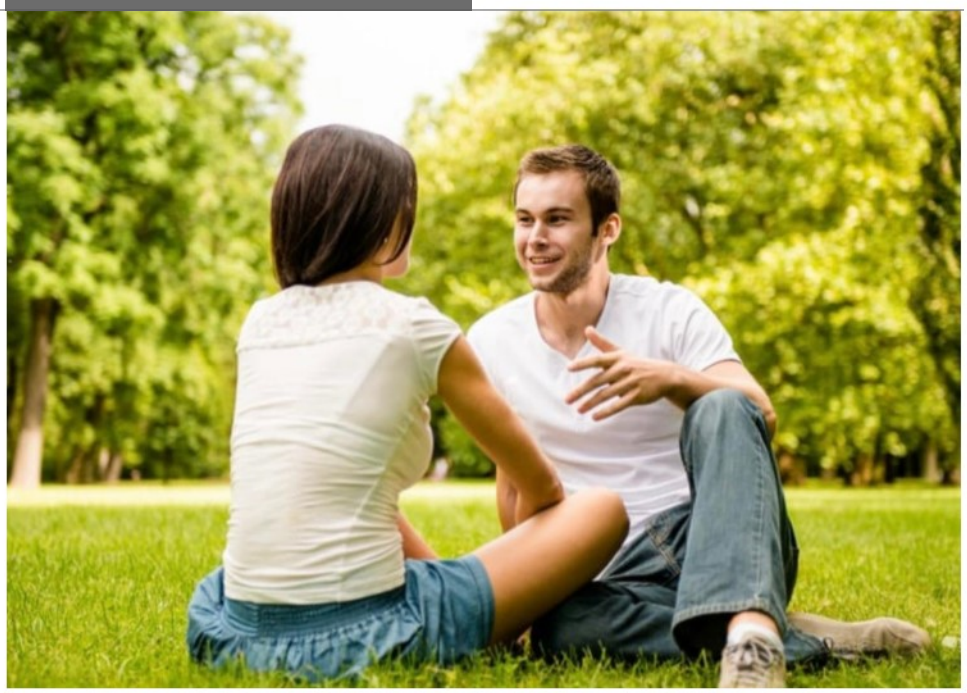
**1. Comunicación superficial.** Es el nivel más básico. Se manifiesta en saludos, frases de cortesía y comentarios cotidianos: "Buenos días", "¿Cómo estás?", "Hace calor hoy". Su función no es transmitir información relevante, sino abrir la puerta al contacto humano. Aunque parezca trivial, este nivel es importante porque rompe el hielo y crea una atmósfera de cercanía.

**2. Comunicación informativa.** Aquí el objetivo principal es transmitir datos o hechos. Ocurre cuando compartimos horarios, instrucciones, acuerdos laborales o noticias. Es clara, práctica y necesaria para la organización de la vida diaria, sin embargo, si nos quedamos sólo en este nivel, las relaciones pueden volverse frías y mecánicas.

**3. Comunicación intelectual.** En este nivel intercambiamos ideas, opiniones y reflexiones, por ejemplo: discutir un libro, analizar una película o conversar sobre la situación social. Esta comunicación enriquece la mente y estimula el pensamiento crítico, además de abrir espacios para el diálogo constructivo.

**4. Comunicación emocional.** Aquí entramos a un terreno más íntimo,

compartimos sentimientos, preocupaciones, alegrías o miedos. Implica vulnerabilidad y confianza, porque mostramos quiénes somos más allá de lo racional. Este nivel fortalece los vínculos afectivos y genera empatía, pues al escuchar y expresar emociones nos reconocemos mutuamente como seres humanos.



**5. Comunicación existencial o trascendente.** Es el nivel más profundo, se da cuando dos personas comparten no sólo emociones, sino también su ser. Ocurre en momentos de silencio compartido, en una mirada sincera, en una experiencia espiritual o en conversaciones donde aflora lo más auténtico de cada uno. Aquí la comunicación trasciende las palabras y se convierte en encuentro.

### ¿Por qué es importante reconocer estos niveles?

Ser conscientes de ellos nos permite elegir cómo y desde dónde queremos comunicarnos. En la vida diaria transitamos por todos: el saludo cordial al vecino, la información en el trabajo, la charla reflexiva con amigos, la confesión íntima con la pareja o el instante de conexión espiritual con alguien cercano.

El reto está en no quedarnos sólo en lo superficial, sino aprender a avanzar hacia niveles más profundos que nos nutran, nos transformen y nos acerquen a los demás. La verdadera riqueza de la comunicación está en saber cuándo hablar, cuándo escuchar y, sobre todo, cuándo dejar que el corazón dialogue más allá de las palabras.

# HECHOS DE LA SEMANA EN INMIGRACION: **MAS VIOLENCIA Y LA MUERTE DE UN INMIGRANTE**

**Maribel Hastings**
Asesora Ejecutiva de America's Voice & Columnista de Inmigración- FEM International Group

En esta semana atestiguamos más violencia vinculada al tema migratorio y la retórica antiinmigrante se dejó sentir a todos los niveles, incluyendo desde la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Y la semana que viene promete más controversia ante un posible cierre del gobierno federal si demócratas y republicanos no aprueban una medida para mantener las agencias operando en tanto negocian sus diferencias presupuestales, lo que también incide sobre los fondos de las agencias migratorias.

## Más violencia, y muere otro inmigrante bajo custodia de ICE

Otro incidente violento manchó esta semana con un tiroteo en una instalación de ICE en Dallas, Texas que dejó a un inmigrante muerto y a otros dos heridos El presunto atacante, Joshua Jahn, de 29 años de edad, se quitó la vida. La investigación está en curso y no se han brindado motivos para el ataque aunque las autoridades dieron a entender que iba dirigido a agentes de ICE, aunque ninguno resultó herido. Eso no impidió que el vicepresidente JD Vance catalogara a Jahn como un "violento extremista de izquierda". El hermano del presunto atacante declaró que Jahn, registrado como independiente, no estaba interesado en la política partidista.

De otra parte, Ismael Ayala Uribe, de 39 años de edad, murió bajo custodia de ICE. Estaba detenido en Adelanto, California. Su familia alega que hubo negligencia médica. Es el decimocuarto inmigrante que muere bajo custodia de ICE desde que Donald Trump asumió el cargo en enero de este año.

## Trump ante la ONU

El presidente habló ante la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y ofreció un largo discurso donde atacó la inmigración y llamó al cambio climático "la mayor estafa de la historia". Trump promovió el sentimiento antiinmigrante a nivel internacional al declarar que "es hora de poner fin al fallido experimento de las fronteras abiertas" porque "sus países se están yendo al infierno".

*Foto: Un ataque en un centro de ICE en Dallas dejó un inmigrante muerto. Crédito: Julio Cortez | AP*

## Desvío de agentes federales para efectuar labores migratorias mina la seguridad pública

Para implementar su intensa campaña de detenciones y deportaciones, la administración Trump sigue reasignando agentes de diversas agencias federales para llevar a cabo labores migratorias lo cual, según expertos, mina la seguridad nacional y de las comunidades.

Por ejemplo, el 80% de los 2,500 agentes de la Agencia de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos (ATF) han sido reasignados de investigar tráfico de armas, atentados con bombas e incendios provocados, a realizar labores migratorias.

La Administración para el Control de Drogas (DEA) "ha redirigido aproximadamente una cuarta parte de su carga de trabajo a la inmigración, desviando recursos de su misión tradicional de combatir a los cárteles de la droga", según un análisis del Niskanen Center.

Reasignar agentes del FBI a labores migratorias "desvía recursos y atención de otros asuntos prioritarios para el FBI, como la lucha contra el terrorismo, los delitos cibernéticos y los delitos de cuello blanco", dice el reporte.

Lo mismo ocurre al desviar empleados del Servicio de Rentas Internas (IRS) e incluso de la Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA).

Esta semana, en una teleconferencia organizada por America's Voice, Rafael Lemaitre, exdirector de Asuntos Públicos de FEMA, declaró que "cada dólar que el DHS desvía de FEMA y destina a deportaciones masivas es un dólar que se le quita a los sobrevivientes de desastres y a las comunidades vulnerables".

# SI NO SABES, PUES RENUNCIA

**Dr. Antero Flores Aráoz**
Abogado & Columnista Honorario desde Lima, Perú
de FEM International Group

Hemos criticado y considero que, con incontrovertible razón, la mayoría de resoluciones publicadas en la gaceta normativa del diario oficial "El Peruano", son autorizaciones de viaje, exageradas por cierto, muchas veces para asistir a eventos irrelevantes que bien podrían ser cubiertos por el personal diplomático o también consular de nuestras Embajadas.

Igualmente, gran parte del contenido de tal gaceta, son resoluciones de nombramientos de funcionarios públicos, pocos de ellos con certera razón pues son personal de confianza, como por ejemplo los vice ministros. Empero hay otros que son personal de planta, que no habría razón alguna para ser cambiados, incluso yendo en contra de las regulaciones de SERVIR.

Lo que es inaudito es el número, cada vez más abultado de asesores. Si bien es entendible que los ministros, ejerciendo cargos políticos requieran de algunos asesores, no hay razón alguna para que funcionarios de planta, como pueden ser los secretarios generales de los Ministerios y de otras entidades del Estado, requieran y nombren asesores.

Por lo común las funciones y atribuciones de los secretarios generales, están relacionadas con el encausamiento o direccionalidad de los documentos, correspondencia y solicitudes que son recepcionados en los despachos de las oficinas públicas. Igualmente, la distribución a los destinatarios de la correspondencia y respuestas que se deben comunicar a los administrados, además de por supuesto llevar los registros y controles de todo ello; en buen romance labor de mesa de partes con incluso seguimiento de los respectivos expedientes.

Creo que con justa razón tenemos que preguntarnos el motivo o motivos por los cuales el personal de planta, especialmente los Secretarios Generales tienen que ser asistidos por asesores. La verdad es que no encuentro razonabilidad alguna, salvo que sea para contratar allegados o amistades desempleadas, utilizando indebidamente el dinero y recursos financieros del Estado que salen de nuestros impuestos.

Si es que funcionarios de planta no conocen el ejercicio de su puesto, evidentemente aceptaron un nombramiento para hacer lo que no saben, lo que además de ser irresponsable, daña a la administración y a los administrados.

Es dispendioso el nombramiento de asesores para el personal estable o de planta, pues el Estado tiene que pagar más por personal que sería innecesario si el asesorado conoce de sus funciones, obligaciones y atribuciones y, las cumple eficientemente.

El tema se agrava cuando desde el Congreso de la República se toman decisiones populistas, que no solamente asaltan al erario nacional, sino que infringen la regla constitucional en el sentido que los parlamentarios no tienen iniciativa de gasto.

Antes de que el Estado sea el gran empleador en el país, requerimos que fomente el empleo privado, con reglas claras que garanticen las inversiones y sin trámites y requisitos inverosímiles que afectan hasta la tranquilidad emocional de nuestros ciudadanos.

¡No más asesores innecesarios!

**The North Bergen Education Foundation**

**Proudly Presents**

# 10th Annual
# HUDSON COUNTY FAIR
## *Two Big Weekends*

## Carnival Rides • Games • Food

**James J. Braddock-North Hudson County Park**
**Bergenline Avenue, North Bergen NJ 07047**

**Friday, October 3 - Monday, October 13**

**Weekdays Open at 6PM/Weekends and Holidays Open at 2PM**

*Township of North Bergen. Mayor Nicholas J. Sacco. Commissioners: Anthony Vainieri, Hugo Cabrera, Allen Pascual, Claudia Rodriguez, County Commissioner Robert P. Baselice and Assemblyman Julio Marenco.*

# ¿COMO MANIFESTAR Y AYUDAR A LOS DEMAS A REALIZARLO?

**Karla Reyes Cantú**
Mensajera y Consejera Angelical y de Seres de Luz.
Creadora de "Bálsamo para el alma" en Luna 9 Radio

Los seres humanos estamos diseñados para alcanzar y lograr lo que nos propongamos en este camino llamado vida. Algunas de las principales formas o herramientas poderosas que tenemos a nuestro alcance y que podemos apoyarnos con la divinidad son las siguientes:

**Definir lo que queremos**. Si tienes exceso de tráfico mental o confusión mental solicítale a la Virgen que te ayude a estructurar tus ideas, deseos o pensamientos en armonía, ligereza o facilidad.

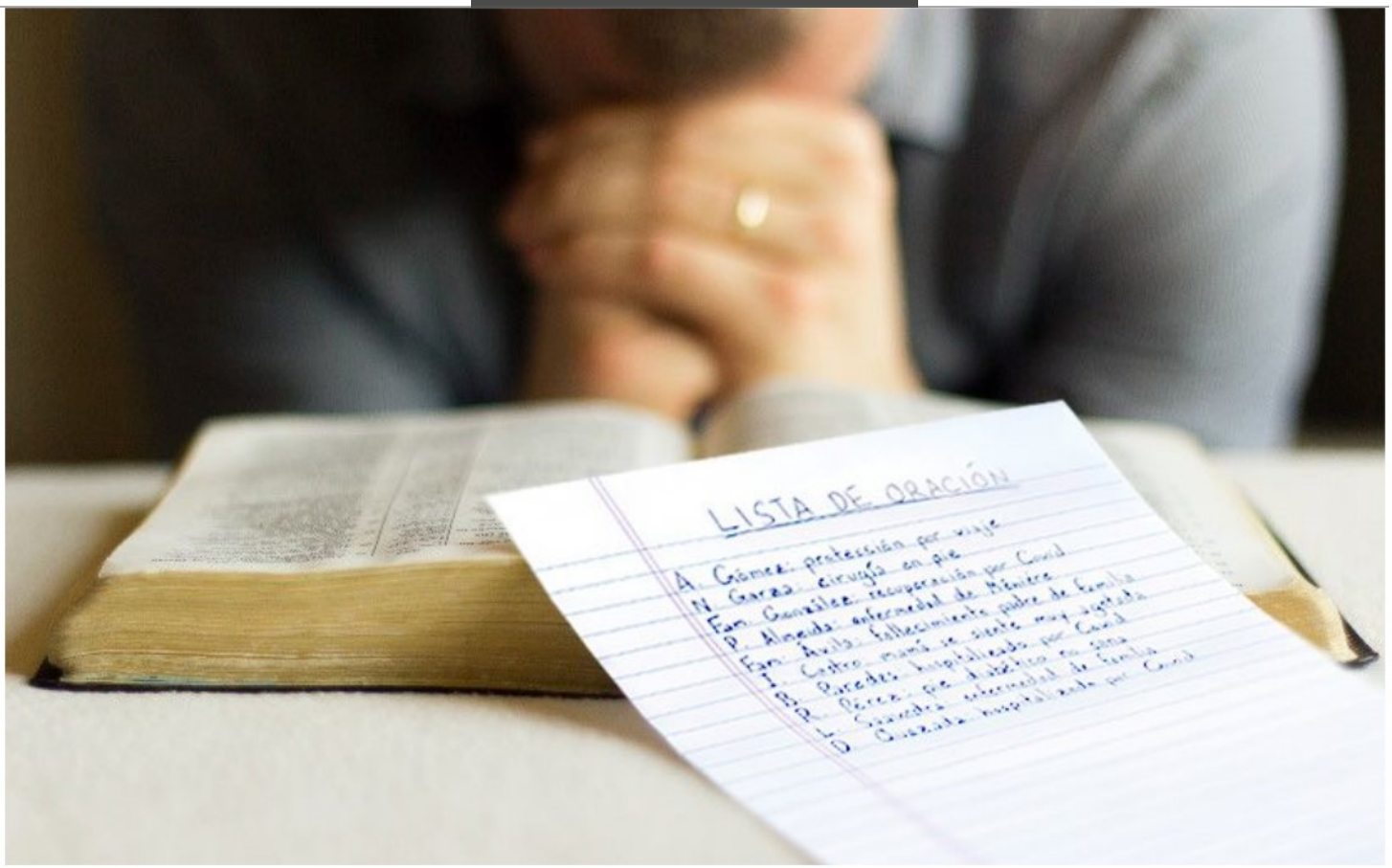
**Una vez que hayas definido lo que quieres manifestar es importante que tomes lápiz y papel y que escribas de la siguiente manera tu proyecto o deseo.** Antes de explicar como realizar el ejercicio de manifestación, queremos aclarar que la escritura es una energía que ayuda a materializar o aterrizar las ideas, y desde el momento que la llevas a cabo ya estás inyectando energía a tu proyecto o deseo.

Ahora sí, explicaremos como escribir tu proyecto o deseo para que se efectúe más rápido la manifestación y de una manera armónica:

**Escribes tu proyecto o deseo.**

**Divides la hoja en 4 columnas.** En la primera columna vas a anotar tu deseo o proyecto, en la segunda columna que recursos tienes disponibles o con que herramientas cuentas ya para empezar a llevarlo a cabo. En la tercera columna se escriben los elementos que consideres que te están haciendo falta para llevarlo a cabo (pídele ayuda a los angelitos para que te guíen a observar bien estos detalles, y también pídeles en tu mente que si hay algún elemento o requisito que se te esté escapando u olvidando lo traigan a tu mente). Y en la cuarta columna se irán escribiendo y reconociendo los avances o logros.

**Es importante que cada vez que leas tu escrito agradezcas,** aun cuando no haya sucedido nada, ya que, el simple hecho de actuar en gratitud ya plasma energía o eleva la frecuencia de tu proyecto o deseo. Puedes agradecer a la divinidad en general o a la Virgen la cual en esta era 2025-2036 se estará encargando o enfocando principalmente en ayudarnos con la manifestación y la estabilización de nuestras emociones.




**Una vez realizado lo anterior, coloca ambas manos sobre la hoja de papel cierra tus ojos, respira profundo y trata de sentir o visualizar que tu proyecto o anhelo está sucediendo** e incluye el color dorado en tu visualización o imagina todo en dorado. El color dorado en el universo significa manifestar y concretar por eso se recomienda lo anterior.

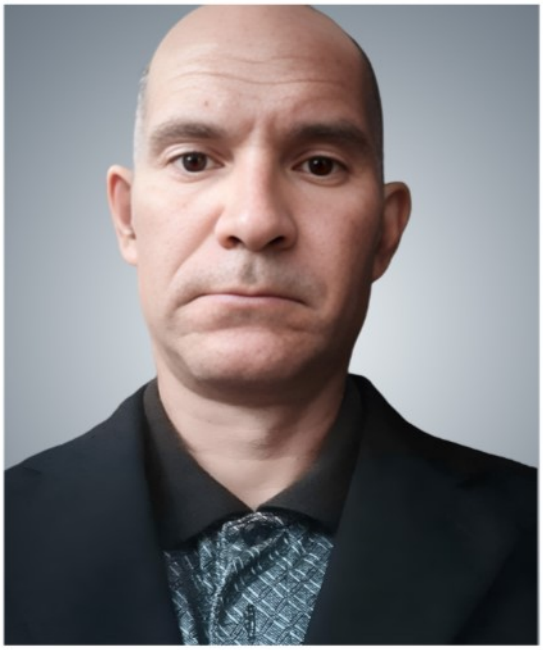
Algo que puede ayudar durante la visualización de tu proyecto es escuchar música clásica o de alta frecuencia para que empieces a conectar con energías o frecuencias más altas en automático.

Realizando la serie de pasos anteriores de manera gradual verás u observarás el cumplimiento de tus metas.

Otra manera de manifestar es ayudar a los demás con los consejos anteriores y pedir a la divinidad por sus proyectos de forma muy intensa o fuerte, como si estuviéramos solicitando la ayuda para nosotros mismos, es decir, que lo pidamos de corazón.

La oración, o petición fuerte o de corazón por los demás tiene un impacto profundo en nuestra manifestación y en la de las otras personas, ya que, al pedir por alguien más de corazón te conecta en automático con la frecuencia del amor. Energía con la cual principalmente quiere que conectemos Dios, porque de aquí irradia o parte todo y el amor hace que todos los elementos se conjunten para empezar a manifestar tanto para nosotros como los demás.

Revista FEM International
¡Información que transforma!
(201) 351-3907



# ALFABETIZACION DE LA ACADEMIA

**Dr. HC José Luis López**
Graduado en Administración de Empresas, especialidad Oficina Automática (Asistente Administrativo) Grado Asociado, Puerto Rico.

Sencillo de aprender a leer y escribir. ¿Cómo funciona todo? El gobierno de cada país asigna un centro educativo para que las personas puedan crecer y estudiar. Sin embargo, no todos los países poseen ésa forma de conciencia académica por razones de política y por ideología culturales.

Todo individuo merece tener una enseñanza para adquirir conocimientos y que lo apoya a su desarrollo humano. Coincido con la ilustre activista de Pakistán Malala Yousafzai que las mujeres deben estar preparadas para enfrentar los desafíos mundiales que se han visto prohibidas por ideologías culturales. Porque la lectura educa a los ciudadanos a ser gente de óptimas capacidades de intelecto.

Y cuando han sucedido escenarios que han intentado desarticular el proceso de educación del mundo, han habido personas que batallan para que su progreso intelectual no esté perjudicado por satisfacción de individuos que no aportan nada a la cultura de su país. Y lo que más enfada que cuando existe humanos dotados de magnífico trabajo y talento, son destruidos por una sociedad que desprecia hayan individuos educados.

**¿Por qué se inculcan la paz en la alfabetización?**

Cada humano posee las herramientas para desmantelación de toda prohibición que no sustente positivo a la gente por no tener educación. Y los gobiernos tampoco les interesa que los ciudadanos aprendan sus raíces y costumbres para dominio y manipulación política.

Y ser observador de paz, es estimulación para revertir todo lo negativo que corrompa las funciones de una civilización. Porque brindar ésa paz, es una excelente convivencia del planeta y evitar que la humanidad acabe con su especie. Independiente quien haya sido o cuánto tiempo dure la enseñanza, es vital para que el mundo se fortalezca en armonía y civismo.

# ¿QUIEN FUE SAN MARTIN DE PORRES?

Religioso peruano de la orden de los dominicos que fue el primer santo mulato de América. Era hijo de Juan de Porres, hidalgo pobre originario de Burgos, y Ana Velásquez, una negra liberta, natural de Panamá.

Nació: 9 de Diciembre de 1579 y falleció: 3 de Noviembre de 1639. Canonizado: 6 de Mayo de 1963. Su padre, debido a su pobreza, no podía casarse con una mujer de su condición, lo que no impidió su amancebamiento con Ana Velásquez. Fruto de ella nació también Juana, dos años menor que Martín. Nacido en el barrio limeño de San Sebastián, Martín de Porres fue bautizado el 9 de diciembre de 1579. El documento bautismal revela que su padre no lo reconoció, pues por ser caballero laico y soltero de una Orden Militar estaba obligado a guardar la continencia de estado.

Su preocupación por los pobres fue nota-ble. Se sabe que los desvalidos lo espera-ban en la portería para que los curase de sus enfermedades o les diera de comer. Martín trataba de no exhibirse y hacerlo en la mayor privacidad. La caridad de Martín no se circunscribía a las personas, sino que también se proyectaba a los animales, so-bre todo cuando los veía heridos o faltos de alimentos. Tenía separada en la casa de su hermana un lugar donde albergaba a gatos y perros sarnosos, llagados y enfermos.

Parece que los animales le obedecían por particular privilegio

## AFIRMACIONES POSITIVAS

Cortesía de FEM International Magazine

Otoño

### Motivación para encontrar propósito y sentido en la vida

"Haz lo que puedas, con lo que tengas, donde estés."
– Theodore Roosevelt

"No dejes que lo que no puedes hacer interfiera con lo que puedes hacer."
– John Wooden

"Vivir es la cosa más rara del mundo. La mayoría de la gente existe, eso es todo."
– Oscar Wilde

"El propósito de la vida es no simplemente sobrevivir, sino prosperar."
– Maya Angelou

"La vida no se mide por las veces que respiras, sino por los momentos que te dejan sin aliento." – Anónimo

# PRIMAVERA 2025

**Teodoro Alfredo Sosa Rodríguez**
Artista plástico, actor de teatro y corresponsal de FEM International Magazine.

La primavera es un estadio que simboliza culturalmente una fuente de alegría con la renovación, resurrección, es el inicio de un nuevo ciclo. el paisaje se pinta del verdor que nos muestra la exuberancia de la vida, los árboles con nuevos brotes con verdes hojas brillantes, las flores se abren perfumado el ambiente, todo rejuvenece, con más horas de luz solar, con el regreso de los animales saliendo de su estado de hibernación, y el retorno del cántico de los pájaros por la visita de las aves migratorias, un escenario propicio para la polinización a cargo de las abejas, que activan el proceso de reproducción de nuevas plantas.

Según SENAMHI, en el Perú, se viene presentando una variación en el clima, incremento de frío, con oleajes anómalos en el litoral. Oficialmente, la primavera empezó el 22 de septiembre, y traerá un ambiente de transición y renovación en costa, sierra y selva.

En la costa peruana, se espera que la primavera 2025 sea algo más cálida de lo habitual, aunque no de manera uniforme: algunas jornadas presentarán sol intenso, mientras que otras podrían traer lluvias dispersas e intervalos nublados, especialmente al final de septiembre. (Infobae) En Lima, por ejemplo, las temperaturas estimadas oscilan entre los 14 °C en las noches hasta 24-25 °C al mediodía, con una radiación solar fuerte durante las horas centrales. (La República) Se prevé que las mañanas sean grises o con lloviznas ocasionales, con sol más definido hacia el mediodía. (Panamericana Televisión) Por su parte, en la sierra y la selva, la primavera se distingue por una recuperación de la vegetación, días templados y condiciones propicias para el florecimiento. (Perú info) En zonas andinas altas, las noches pueden seguir siendo frías, pero los días tendrán más luz y calor moderado.

La primavera es quizá la estación más visualmente atractiva del año en el Perú. La flora despierta con fuerza: flores emblemáticas como orquídeas en la selva, la cantuta en los Andes y múltiples especies silvestres llenan laderas y valles de color. (Hotel Century Perú) Las montañas y terrazas agrícolas reverdecen, y la biodiversidad se hace más visible, pues aves y animales silvestres se muestran con mayor frecuencia. (Martinika)

En la costa, aunque las precipitaciones son escasas, la humedad, los cambios de nubosidad y la mayor intensidad de luz solar favorecen ciertas especies adaptadas al clima litoral. (Weather Spark)

En el Perú, el 23 de setiembre se celebra el Día de la Primavera y de la Juventud, una fecha cargada de simbolismo y festividades en muchos colegios y comunidades. (Promart) Durante esa fecha es común ver desfiles, pasacalles, concursos florales y actividades al aire libre para aprovechar el reencuentro con la naturaleza. (Promart) Ciudades como Trujillo celebran con corsos primaverales que atraen turismo y dinamismo a la vida local. (Wikipedia)

La primavera también favorece el turismo interno: rutas por la Amazonía, caminatas por los Andes, visitas a reservas naturales y paisajes floridos ofrecen experiencias memorables. (Martinika) Además, muchos viajeros encuentran que los costos de alojamiento o transporte suelen ser más accesibles que en la temporada alta del verano. (Hotel Century Perú) La transición estacional puede traer ciertos desafíos: cambios bruscos de temperatura, lluvias impredecibles en la costa, humedad y fuertes rayos UV. (Panamericana Televisión) Se recomienda utilizar protector solar, vestir en capas para adaptarse a mañanas frías y tardes cálidas, y mantenerse atento a pronósticos locales.

Asimismo, quienes padecen alergias pueden sentir un impacto con la mayor presencia de polen durante la floración intensiva. (Este fenómeno es común en muchos países durante la primavera.)

La primavera 2025 en el Perú será, pues, una estación de contrastes: un puente entre las frías jornadas del invierno y la energía del próximo verano. En ella se manifiesta con firmeza la renovación de la naturaleza, la celebración juvenil y el deseo de volver a conectar con los espacios al aire libre.

¡Visiten en esta primavera, el bello país del Perú,,,! ¡Los esperamos,,,!

# SOPA de LETRAS

Encuentra las palabras ocultas en la sopa de letras. Las palabras pueden estar en cualquier dirección; horizontal, vertical o diagonal.

**¡BUENA SUERTE Y QUE SE DIVIERTAN!**

ANCHOR
BARREL
BIRDS
BOARD
BOOK
BUNGALOW
CARAVAN
CAVE
CHALET
CONDO
COTTAGE
DUPLEX
EXAM
FACULTY
GRADE
GRASS
GYM
HAMMER
HOUSE
KEY
KIDS
KNIFE
LAB
MANSION
NAIL
NOTES
QUIZ
PAN
ICNIC
PAN
PLAY
SWING
SWORD
TREES
VILLA
WIRE

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| N | O | I | S | N | A | M | C | S | S | D | I | K | S | |
| T | E | L | A | H | C | A | W | Y | W | I | C | E | C | |
| E | S | U | O | H | R | X | O | A | Y | I | E | E | I | |
| A | C | P | B | A | E | E | L | L | L | R | N | C | N | |
| L | M | O | V | E | V | L | A | P | T | T | E | G | C | |
| L | C | A | N | N | A | P | G | S | S | A | R | G | I | |
| I | N | A | R | D | C | U | N | B | I | R | D | S | P | |
| V | G | L | E | R | O | D | U | | | | | | | |
| C | O | T | T | A | G | E | B | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | A | C | U | L | T | Y | W | K | L | P | S | F | H |
| D | R | A | O | B | K | J | I | S | N | W | A | F | R |
| G | F | K | Q | V | C | V | R | E | O | A | Y | N | B |
| S | R | U | M | X | N | F | E | R | A | B | I | F | A |
| L | I | A | B | O | O | K | D | K | E | Y | Y | L | R |
| Z | X | K | D | K | T | L | A | N | C | H | O | R | R |
| E | J | C | C | E | E | A | R | E | M | M | A | H | E |
| X | M | Y | G | Q | S | B | K | N | I | F | E | L | L |

¿Lograste encontrar todas?

¡Sigue practicando y divirtiéndote con nuestra Sopa de Letras de FEM!

Aprenda más todos los meses con estos coleccionables de FEM International Magazine

# Inglés viendo y aprendiendo

**Baloncesto**
*Basketball*

**Fútbol**
*Soccer*

**Natación**
*Swimming*

**Béisbol**
*Baseball*

**Ciclismo**
*Cycling*

**Golf**
*Golf*

**Voleibol**
*Volleyball*

**Tenis**
*Tennis*

**Boxeo**
*Boxing*

# EL SEÑOR DE LOS MILAGROS EN LIMA: HISTORIA DE UNA TRADICION

# EL SEÑOR DE LOS MILAGROS EN LIMA: HISTORIA DE UNA TRADICION

*Fuente: Equipo Editorial de FEM International con Luna 9 Radio*

Si paseas por Lima durante octubre, te toparás con varias personas que van vestidas completamente de morado. Lo mismo ocurre si acudes a un partido de Alianza Lima, uno de los clubes más importantes de la capital: solo durante este mes, el conjunto deja de lado su característico blanquiazul para dejar paso a la blanquimorada. ¿A qué se debe este cambio de color en la vestimenta de los limeños? El Señor de los MIlagros es el que provoca esta devoción por el morado.

Pocas personas se han preguntado por qué celebramos en octubre al Señor de los Milagros. Después de leer la historia que hay detrás de esta celebración que reúne a miles de fieles, empezarás a creer en los milagros

La llegada de los esclavos negros al Perú se remonta al año 1528, pero alrededor del año 1650, los negros angolas, que trabajaban como esclavos en la zona de Pachacamilla, se asociaron y levantaron su cofradía en dicho lugar.

En una de las paredes de adobe de la cofradía, un esclavo negro natural de Angola y de nombre Benito o Pedro Dalcón dibujó la imagen de Cristo Crucificado sin haber tenido estudios de pintura o conocimientos sobre el tema. Simplemente lo hizo por su inmensa devoción a Cristo.

Cabe mencionar que la imagen fue hecha en una pared tosca y pintada cerca de una acequia de regadío. No tenía un acabado perfecto, pero era la pintura que los esclavos angolas adoraban en sus ratos libres y le atribuían varios milagros.

El 13 de noviembre de 1655, cinco años después de haberse creado la cofradía, alrededor de las 14:45 horas, un fuerte terremoto azotó Lima y Callao. El desastre natural trajo consigo el derrumbe de mansiones, casonas, templos, y dejó pérdidas humanas y numerosos damnificados.

La cofradía estaba hecha de adobe y, como era de esperarse, todas las paredes del recinto se derrumbaron menos una. La pared donde se dibujó a Cristo quedó intacta, sin ningún tipo de resquebrajamiento, a pesar de ser una pared débil y sin mucha fuerza para soportar el violento movimiento telúrico

Aunque la imagen intacta tras el terremoto reafirmó la creencia en el Cristo pintado, para algunas autoridades de la Iglesia Católica no fue así. El párroco de la Iglesia de San Sebastián (ubicada hoy en el Cercado de Lima), José de Mena, miró con malos ojos las reuniones que tenían los esclavos alrededor de la imagen e influyó mucho para prohibir las asambleas que tenían en la cofradía y dar la orden de borrar al Cristo.

Luego de un largo proceso de permisos y aprobaciones, se decidió borrar la cada vez más famosa imagen. Se estableció un comité para tal cometido, conformado por el Promotor Fiscal del Arzobispado, José Lara y Galán, el notario Juan de Uría, un pintor indígena de nombre desconocido, y el capitán de la guardia del Virrey, Pedro Balcazar, quienes en todo momento fueron escoltados por dos escuadras de soldados para mantener todo en calma en caso de disturbios.

El primero en tratar de borrar la imagen fue el pintor, pero, según cuentan los cronistas de la época, a la hora de subir las escaleras empezó a sentir temblores y escalofríos, teniendo que ser atendido. Luego, en su segunda intento, su impresión al estar frente a la imagen fue tanta que bajó velozmente y se alejó con miedo de la pintura.

El segundo hombre que se acercó a la imagen vio algo en ella que simplemente hizo que se aleje sin siquiera intentar borrar al Cristo. Por último, el tercero en subir fue un soldado con una actitud más determinante, pero bajó de inmediato explicando que cuando estuvo frente a al Señor de los Milagros, vio que la imagen se ponía más hermosa y la corona de espinas se tornaba color verde.

Después de estos sucesos, decidieron revocar la orden de quitar la imagen del Cristo. Cuando el virrey Conde de Lemos y su esposa visitaron el lugar, dispusieron que se levante una capilla provisional.

Otro hecho del Señor de los Milagros que sorprendió a muchos se dio el 20 de octubre de 1687. En ese día aconteció otro fuerte terremoto en Lima y Callao a las 4:45 am, que según cuentan los cronistas, duró cerca de 15 minutos.

Al igual que la primera vez, la ermita quedó destruida menos la parte donde se encontraba la imagen del Cristo crucificado. ¡Una vez más quedó intacta y en pie!

Ese suceso hizo que Sebastián de Antuñano, impulsador de la devoción del Cristo Moreno, ordene la confección de una copia al óleo y consiga el permiso para que la imagen saliera en andas por las calles de Pachacamilla. Cuando se terminó de hacer la copia, salió de inmediato en procesión.

Uno de los primeros lugares que visitó fue el hospital Santa Ana, hoy conocido como el hospital Arzobispo Loayza. Desde ese momento, el Señor de los Milagros siempre visita fielmente dicho centro hospitalario en octubre para bendecir a los enfermos.

En 1746, Lima volvió a sufrir otro devastador terremoto. Sin embargo, cuando la imagen del Señor de los Milagros salió en procesión a las calles, la tierra dejó de temblar. Este acontecimiento simplemente incrementó la fe hacia el Cristo Moreno.

### La curiosa razón por la que el color morado representa al Señor de los Milagros

Si hay un color que representa al Señor de los Milagros, es el morado. Sin embargo, no es algo que se impuso

tenga que ver directamente con la imagen del Cristo Moreno.

Cuentan que la Madre Antonia Lucía del Espíritu Santo llegó de Guayaquil a Lima. Ella era una mujer de mucha fe y viuda de un matrimonio obligado. La Madre Antonia fundó el Beatario de Nazarenas en el Callao, cuyo hábito era de color morado, propio de la túnica nazarena.

El hábito morado representa a las Madres Nazarenas en honor a Jesús Nazareno (Cristo con la cruz a cuestas). Es decir, las Nazarenas usaban este color desde mucho antes de conocer al Señor de los Milagros. También cabe señalar que los términos "nazareno" o "nazarena" no significan devoto o devota del Cristo Moreno.

Luego que a la Madre Antonia se le arrebatara el Beatario Nazareno del Callao, fundó otro, el Beatario de Monserrate, más conocido como el Instituto Nazareno. Llegó a funcionar cerca de 17 años hasta que fue clausurado por no contar con todos los permisos requeridos para su funcionamiento.

Finalmente, se le terminó dando un espacio al costado de la capilla del Señor de los Milagros, donde las beatas, con su característico hábito morado, cuidaban la imagen del Señor de Pachacamilla. Es así que se relaciona el color morado con el Cristo Moreno.

Ahora en octubre, los devotos milagrinos usan el tradicional hábito de las Nazarenas. Las mujeres usan un cordón blanco en la cintura y los hombres una corbata morada.

**Ese suceso hizo que Sebastián de Antuñano, impulsador de la devoción del Cristo Moreno, ordene la confección de una copia al óleo y consiga el permiso para que la imagen saliera en andas por las calles de Pachacamilla. Cuando se terminó de hacer la copia, salió de inmediato en procesión.**

MAYOR WAYNE D. ZITT, JR. & THE TOWN COUNCIL PRESENT

# GUTTOBERFEST

## SATURDAY OCTOBER 18TH, 2025

12:00PM-4:00PM | 68TH ST & PARK AVE

PERFORMANCES BY
REGINA MARTIN & SUMMERFEST/BIRDLAND
THE INFERNOS

SPONSORED BY

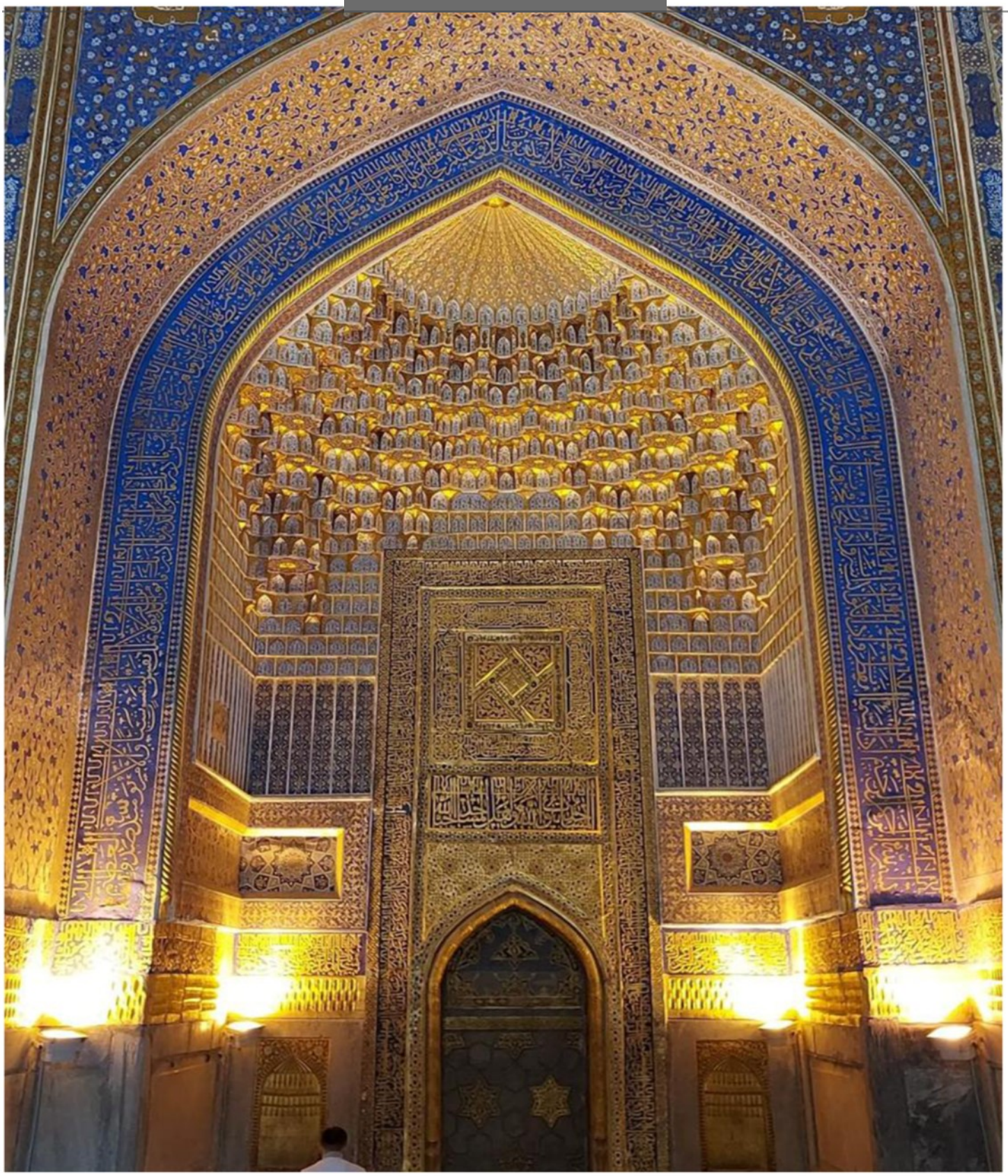
UEZA
NEW JERSEY URBAN ENTERPRISE ZONE AUTHORITY

TRANSPORTATION AVAILABLE BEGINNING AT 11:45AM
AT SENIOR BUS STOPS

# trending

**<< REGRESO A CONTENIDO**

44 Uzbekistán—Parte 2
48 Colectivo Malagueño de Escritores
50 Galería Virtual, presentación de Leonor Lucía Caro Zaldivar
58 Chrome vs Firefox: ¿Cuál navegador es mejor en 2025?
60 Tecnología: Ayer y hoy
62 La relación de apego y contención del recién nacido hospitalizado y su mejoría



# UZBEKISTAN - PARTE 2

# UZBEKISTAN— PARTE 2

**Irene Abecia Navarro**

Guía de Turismo desde España & Columnista de Destinos FEM International Group

A medida que voy conociendo mejor este sorprendente país, más me gusta y admiro. Su incipiente desarrollo turístico augura la futura llegada de muchas personas de todo el mundo, sin duda atraídas por sus bellos edificios, pero también apreciarán el respeto y tolerancia hacia las mujeres, algo inusual en algunos territorios islámicos.

Un cómodo tren talgo, exportación de España, nos lleva a otro singular enclave: BUJARÁ, codiciado por muchos gobernantes y cuyo significado es "casa de oración". Su monumento más antiguo es una ciudadela llamada Fortaleza Ark. En la entrada, una bonita y elegante camella nos iba dando la bienvenida al atardecer cuando un horizonte llamativamente anaranjado presagiaba el cercano desierto.

Retrocediendo a los siglos IX y X, el Mausoleo de Ismail Samani, un emir poderoso e influyente de la dinastía sasánida, es un bellísimo cubo de ladrillos prácticamente inalterado por el paso del tiempo.

No muy lejos, un pequeño bosque de esbeltas columnas de madera da apoyo al maravilloso techo adornado con grecas y ornamentos florales y geométricos de la Mezquita Bolo-Khauz.

En el corazón de la ciudad se encuentra el Conjunto Poi-Kalyan: dos madrazas, una mezquita y su minarete, siendo el lugar de culto activo más grande, con capacidad para 12.000 fieles simultáneamente.

Otra joya, en este caso escondida en un barrio popular, la Madraza Chor Minor, sorprende por sus cuatro minaretes que le dan nombre; cada uno con estilos decorativos distintos, aunque todos coronados con espléndidas cúpulas azules.

Pero, tratándose de compras, actividad más mundana y trivial, bajo las Cúpulas Comerciales del siglo XVI se encuentran todo tipo de atractivos artículos, tentaciones difíciles para no sucumbir.

Verdaderamente, amigos, son tantos los sugestivos encantos, incluida su gastronomía, que me siento completamente segura al recomendar venir para apreciarlos.

La aventura continúa. Muy pronto, más y fascinantes tesoros nos esperan.

# COLECTIVO MALAGUEÑO DE ESCRITORES

**Isabel María Valencia**
Presidenta del Colectivo Malagueño de Escritores
y Columnista Cultural de FEM International Group

**FERMIN SANCHEZ**

Fermín Sánchez Bernal nacido en Málaga, donde desde pequeño mostró una gran inquietud por el arte, la estrategia y el conocimiento, lo que lo llevó a inscribirse en clases de pintura al óleo en el CP. Victoria Kent, desarrollando una notable sensibilidad artística y llegando a crear más de 15 obras. Aunque su destino lo guiaría hacia el mundo de la seguridad y la escritura, aquella etapa marcó su capacidad de observación y creatividad, habilidades que aplicaría más adelante en su carrera. Tras finalizar Bachillerato de Ciencias Sociales en 2005 en el I.E.S. Mare Nostrum, tomó la decisión de servir a su país e ingresó en el Ejército del Aire, comenzando su trayectoria en la Policía Aérea en el Acuartelamiento Aéreo de Bobadilla (Málaga). Allí adquirió disciplina y liderazgo, especializándose en la protección de personalidades, bienes e instalaciones estratégicas.

Su afán por el conocimiento lo llevó a ingresar en la Academia Básica del Aire en León en 2008, donde tras dos años de formación, se graduó como Sargento en Mantenimiento Aeronáutico. En 2010, fue destinado a la Base Aérea de Morón de la Frontera (ALA-11), convirtiéndose en un experto en el mantenimiento y control de análisis del Eurofighter Typhoon, integrando seguridad y tecnología en el ámbito aeronáutico.

En 2018, con su ascenso a Sargento Primero, se le designó como Comandante de la Guardia, siendo responsable de la seguridad de la Base Aérea de Morón, coordinando operaciones con el Ejército de EE.UU. y gestionando crisis y amenazas en un emplazamiento estratégico. En este mismo año, su visión innovadora lo llevó a desarrollar "ISHTARBOLIN", un suplemento pionero en el mundo de la nutrición deportiva, revolucionando el sector por su capacidad de mejorar el rendimiento físico y cognitivo.

Decidido a profundizar en la comprensión del comportamiento humano, en 2020 se graduó en Psicología por la UCAM, especializándose en perfilación criminal, negociación y gestión de crisis. Esta formación lo impulsó a aplicar sus conocimientos en el ámbito de la seguridad privada, convirtiéndose en profesor habilitado por el Ministerio del Interior.

Desde 2023, ha dedicado su experiencia a formar Vigilantes de Seguridad, Escoltas Privados y Vigilantes de Explosivos en distintos centros de prestigio, incluido el Ministerio de Defensa, mientras desempeña labores de Escolta Privado, garantizando la seguridad de personalidades de alto perfil.

Sus hijas fueron su principal fuente de inspiración para su creación literaria, llegando a escribir su gran novela "Artanix Legend I", una saga de fantasía y ciencia ficción que ha cautivado a los lectores.

En 2025, Fermín se incorporó al Colectivo de Escritores de Málaga, fortaleciendo su presencia en el ámbito literario. Además, obtuvo la certificación del curso "Rhetoric: The Art of Persuasive Writing and Public Speaking" por la Universidad de Harvard, especializándose en el arte de la escritura y la comunicación persuasiva.

**Artanix Legend I.** En este apasionante relato de fantasía y ciencia ficción, en un mundo cautivador, Artanix, líder de una poderosa facción, desentraña accidentalmente un misterio cósmico en los confines de la galaxia: la existencia de los ángeles. Mediante avances científicos, logra fusionarse con esta enigmática especie, desencadenando una crisis existencial que divide a la civilización en dos facciones irreconciliables

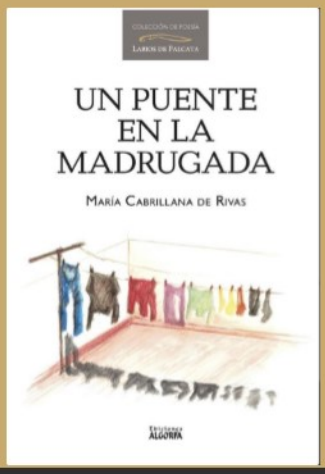
En un imperio al borde del colapso, se gesta una guerra civil entre aquellos que adoran y veneran a los ángeles y aquellos que los consideran una amenaza, al no cumplir con los estándares religiosos establecidos. Artanix, enfrentándose a tensiones sin precedentes, se ve sometido a vicisitudes desgarradoras, incluido el rapto de su propia hija por parte de su traicionera esposa. Obligado al exilio, el líder lucha incansablemente por recuperar a su descendencia, enfrentándose a un titánico esfuerzo para restaurar el equilibrio y erradicar la creciente amenaza de las "fuerzas del mal" que acechan desde lo más oscuro de la galaxia.

## 2 MARIA CABRILLANA

María Cabrillana de Rivas nació en 1961 en Casarabonela (Málaga). Estudió magisterio, posee el Diploma internacional de profesora de español para extranjeros, otorgado por la Universidad Pontificia de Salamanca. Desde hace treinta y cuatro años ejerce como educadora en el CEIP Santa Teresa de Marbella, localidad donde reside.

Ha publicado la novela "De cal y sombras", que fue lectura recomendada por el Instituto Andaluz de la Mujer, los poemarios "Esquirlas de un espejismo" y "Un puente en la madrugada". También ha colaborado con diferentes relatos en distintas publicaciones colectivas y como poeta en la V Edición de Marpoética. Además, ha realizado numerosos recitales de poesía, narraciones orales de textos literarios y programas de divulgación cultural. Coordina el club Lectura e inteligencia emocional con sede en la biblioteca central Fernando Alcalá Marín de Marbella.

Actualmente, entre otros proyectos, se encuentra inmersa en la puesta en escena de la adaptación teatral de la obra "Un puente en la madrugada" basada en el poemario "Homónimo", y en los poemarios "Esquirlas de un espejismo" y en el, por ahora inédito, "Acuarela del engaño".




**Un Puente en la Madrugada**
cruza el río de la vida a través de sus diferentes etapas y las emociones que el agua arrastra: el amor y el desamor, la nostalgia por la infancia y la vida en familia, el cuidado y la pérdida de los padres. Una mirada desde la edad madura, en la que coexisten la búsqueda de la propia identidad con el miedo a la soledad, la resiliencia y empoderamiento.

## 3 MARIA CECILIA SCHOO

María Cecilia Schoo, Licenciada en Musicoterapia, Terapeuta Snoezelen y Educadora de Familias a través de Disciplina Positiva.

Esta última certificación ha enriquecido su trabajo con los hermanos de niños neurodiversos y sus familias. También está formada en Apoyo Conductual Positivo, que le permite encontrar la mejor forma para trabajar con los niños autistas y su entorno. Con sus libros encontró una forma creativa para influenciar positivamente en la calidad de vida de los peques y sus familias, confiando en su potencial, su capacidad para hacer y crear. A medida que ha avanzado en su trabajo, y los ha conocido mejor, se ha acostumbrado a no decidir por ellos en relación a lo que pueden o no hacer. "Aunque es verdad que una persona con TEA tiene ciertas características, pueden sorprendernos positivamente con muchas habilidades, pero tenemos que ser capaces de valorarlas, adaptarlas si es necesario y darles un contexto adecuado para que se desarrollen", comenta la autora.

**Yo te veo.**
Un libro pensando para trabajar las emociones en familia y orientado, especialmente, para hermanos de niños neurodivergentes. En este libro encontrarás una herramienta para entablar y mejorar la comunicación con tus hijos de una forma creativa y distendida, utilizando las artes plásticas, la música, la escritura y la danza, como instrumento para cultivar y abrir el diálogo.

# PRESENTACION ARTISTICA DESDE EL PERU

## Esmeralda Llanos Portugal

Artista plástica, natural de Moquegua, Perú. Miembro del Rotary Club de Pueblo Libre, Lima, Perú.

*Por: Teodoro Alfredo Sosa Rodríguez—Artista plástico del Perú*

Esmeralda Llanos Portugal, nació en Moquegua, Perú. Desde su infancia demostró una profunda inclinación por el arte, durante su formación se destacó siempre por una labor prolija en sus dibujos, con clases particulares en pintura y escultura. Pasa el tiempo y sigue pintando, incursionando también en la escultura. Es miembro del Rotary Club de Pueblo Libre, y del Colectivo D'PERÜ ARTS.

### EXPOSICIONES COLECTIVAS 2025

**"Mujer, Formas y Color"**—Museo Nacional Arqueología, Antropología e Historia del Perú, Pueblo Libre, Lima, Perú.

**"Día Mundial del Arte"**—Rotary Club de Pueblo Libre, Lima, Perú.

**"Un Collage para Mamá"**—Salón San Martín, Municipalidad de Pueblo Libre, Lima, Perú.

### OBRAS

**1. Título: "Calas"**
Técnica: Tiza pastel
Medidas: 33 x 25 cm.
Este cuadro plasma hermosos recuerdos de las flores que hablan en el jardín
de mi casa

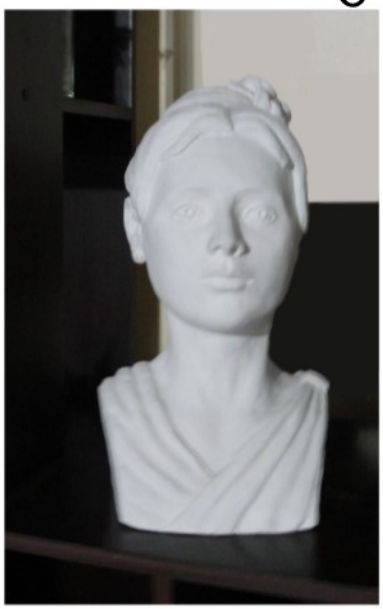
**2. Título: "Dama"**
Técnica: Tiza pastel
Medidas: 32 x 28 cm.
Es el rostro de una señora del siglo pasado

**3. Título: "Pensamientos"**
Técnica: Acrílico
Medidas: 28 x 48 cm.
Estas flores son las que siempre estaban en el jarrón, que adornaba la mesa de centro, en mi sala

**4. Título: "Aves"**
Técnica: Acrílico
Medidas: 70 x 70 cm. c/marco
Navidad a colores, convivencia, fraternidad y diversidad.

**5. Título: "Busto de Niña"**
Técnica: Vaciado - Marmolina
Medidas: 40 cm.
Para esta escultura, mi nieta posa, y yo con mucho amor plasmé sus rasgos

5



1

2

3

4

# MUJER GLOBAL: ELEGANCIA Y LIDER

LAZGO

En un mundo cada vez más interconectado, la figura de la mujer ha dejado de estar limitada por fronteras geográficas, sociales o culturales. Hoy hablamos de la mujer global: aquella que combina con naturalidad la elegancia de su presencia con la firmeza de su liderazgo, proyectando una influencia que trasciende continentes y realidades. Este arquetipo no surge de la casualidad, sino de décadas de transformación social, conquistas profesionales y una visión renovada del rol femenino en la sociedad.

La mujer global entiende que la elegancia no se trata únicamente de la estética exterior, sino de un equilibrio profundo entre seguridad, carácter y autenticidad. Es esa capacidad de expresarse con coherencia, de mantener una voz clara y firme en los espacios de decisión, y al mismo tiempo inspirar confianza desde la empatía. La elegancia se convierte, entonces, en un lenguaje silencioso que abre puertas y crea puentes, incluso en los ambientes más competitivos.

En los espacios corporativos internacionales, las mujeres han demostrado que liderazgo y feminidad no son conceptos opuestos, sino fuerzas complementarias. Allí donde antes predominaba un modelo jerárquico y rígido, las mujeres globales han introducido estilos de gestión basados en la colaboración, la escucha activa y la resiliencia. No se trata de imitar estereotipos masculinos de poder, sino de redefinir el liderazgo desde una perspectiva más integral, humana y sostenible.

Un aspecto clave del liderazgo femenino global es la capacidad de adaptarse a la diversidad cultural. Dirigir equipos internacionales exige comprender y respetar múltiples visiones del mundo. La mujer global, con su intuición y sensibilidad, se convierte en un puente cultural capaz de armonizar diferencias y generar un terreno común de entendimiento. Su fortaleza radica en transformar la diversidad en motor de innovación y creatividad, en lugar de verla como un obstáculo.

La elegancia, en este contexto, no es superficialidad: es estrategia. Una mujer que cuida su imagen, que domina el lenguaje corporal y que proyecta seguridad transmite credibilidad en escenarios de alta exigencia. Pero más allá del aspecto estético, la verdadera elegancia se refleja en la manera en que maneja conflictos, en la firmeza de su palabra y en la visión ética que guía sus decisiones. Esa

combinación de forma y fondo es la que la distingue en el competitivo escenario internacional.

Es importante reconocer que este modelo de mujer global no es exclusivo de grandes capitales o corporaciones multinacionales. Se manifiesta también en emprendedoras que, desde sus comunidades, han logrado internacionalizar sus negocios; en líderes sociales que tejen redes de impacto; en académicas que influyen en debates mundiales desde su campo de estudio. Todas ellas son parte de un mismo fenómeno: mujeres que inspiran, transforman y marcan huella más allá de su entorno inmediato.

El liderazgo femenino global, además, se sostiene en valores sólidos. La ética, la inclusión y la búsqueda del bienestar colectivo son pilares que guían su accionar. En tiempos en que la humanidad enfrenta retos como el cambio climático, las desigualdades sociales y las crisis migratorias, las mujeres se posicionan como voces indispensables para impulsar soluciones sostenibles y humanizadas.

No podemos dejar de lado la dimensión inspiradora de estas mujeres. Su ejemplo se convierte en un faro para nuevas generaciones que buscan referentes auténticos. Una joven que observa a una líder global no solo ve a alguien exitoso, sino a una mujer que ha sabido vencer obstáculos, adaptarse a la adversidad y al mismo tiempo mantener intacta su esencia.

En conclusión, la mujer global encarna una doble fuerza: la elegancia que inspira y el liderazgo que transforma. Su impacto va más allá de logros individuales, porque su presencia redefine las reglas del juego en la sociedad contemporánea. Elegancia y liderazgo no son atributos aislados, sino la expresión de un mismo poder femenino que, con determinación y sensibilidad, continúa abriendo caminos para el futuro.

Hoy, más que nunca, el mundo necesita de esa visión global femenina: mujeres capaces de liderar con elegancia, transformar con inteligencia y construir con humanidad. Porque en cada rincón del planeta, la mujer global es sinónimo de progreso, resiliencia y esperanza.

# ¡ANUNCIATE!

EN

LUNA 9
RADIO DIGITAL
*La nueva generación de la radio online*

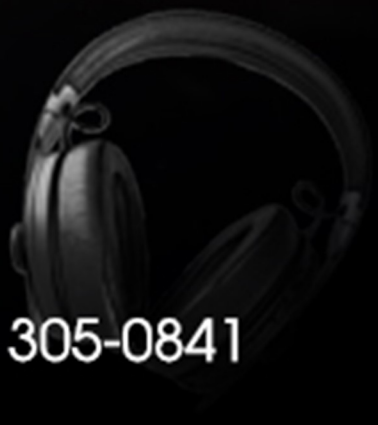
CONTAMOS CON

# PAQUETES

**PARA NEGOCIOS, SERVICIOS, EMPRENDIMIENTOS Y MAS...**

**MEDIA KIT DISPONIBLE**

Da a conocer tu negocio o emprendimiento



PARA MAYORES INFORMES:

WhatsApp: +1 551.254.8201 | 1 (201) 305-0841

UNETE A NUESTRO CHAT DE
Telegram
LUNA 9
CONVIERTETE EN PARTE DE NUESTRA COMUNIDAD DE TELEGRAM Y ENTERATE DE NUESTRA PROGRAMACION Y MUCHO MAS
Escanea aquí
https://t.me/Luna9radiochat

LAW OFFICES OF INGRID ECHEVERRIA ATTORNEYS AT LAW
MAS DE 15 AÑOS DE EXPERIENCIA
¡LA ABOGADA DE LOS LATINOS!
NUESTROS SERVICIOS
Deportation Defense
DACA
Residencia y Ciudadanía
Leyes de Familia / Divorcio
Custodia / Soporte para Niños
Abuso Infantil
Violencia Doméstica
Defensa de Deportación
Corte Municipal
Defensa por DUI
424-57th Street,
West New York, NJ 07093
INFORMES
201 295 8999
551 313 3191
Abogada Ingrid Echeverria
echeverriaimmigrationtv

LUNA 9
Unete a nuestro canal de
WhatsApp
Mantente al tanto de nuestra programación
https://bit.ly/l9rd-canal-wa

PIENSA EN GRANDE
E IMPULSA TU NEGOCIO
Usted también puede ser parte de nuestra Guia Comercial - un espacio exclusivo para tu negocio con full herramientas digitales.
Tel: 1 (201) 359-3907 | WhatsApp +1 551.327.2498

# Revista FEM International emprende

## La visibilidad efectiva para emprendedores y nuevos negocios

ESTADOS UNIDOS - MEXICO - PERU - COLOMBIA - ESPAÑA - FRANCIA - POLONIA - VENEZUELA - ECUADOR - ITALIA - JAPON - ARGENTINA - URUGUAY - NORUEGA - ALEMANIA - SUI

# 3 razones
## para elegirnos

1. Audiencia local e internacional
2. Impacto en varios formatos
3. Inversión accesible

CONTACTANOS AQUI

fem
FEM
INTERNATIONAL
GROUP
Te acompaña
MARKETING
PARA
ESCRITORES
COMBINACION DE
estrategias y tácticas para
AUMENTA TU VISIBILIDAD
• Llegue a una audiencia global.
• Publicidad de promoción de sus libros.
• Publicidad en internet & Paid Media.
• Diseños creativos.
• Creación de marca personal.
• Entrevistas en programa cultural.
• Difusión en podcast.
¡NO TE QUEDES AFUERA,
SOLICITA MAS INFORMACION!
https://bit.ly/mkt_escritores
FEM International - Tel. +1 551.327.2498 - feyesperanzamag@gmail.com

# SIGUENOS EN YOUTUBE

Join us on YouTube

https://www.youtube.com/@feminternationaltv

Disfruta de entrevistas, videos comerciales, podcast, radio en vivo, eventos culturales y mucho más en nuestro canal oficial de YouTube.

*¡Somos su estrategia comercial!*

## USTED TAMBIEN PUEDE HACER

# PARTE DE NUESTRA

GUIA COMERCIAL | DIRECORIO NEGOCIOS

fem

FEM INTERNATIONAL GROUP

## UN ESPACIO EXCLUSIVO PARA TU NEGOCIO

CONTACTENOS:

**TEL: 1 (201) 351-3907**

**WHATSAPP: +1 5512548201**

*¡Separe su pauta ya!*

# entretenimiento

**<< REGRESO A CONTENIDO**

68 League Phase Pots
69 Bayern Múnich campeón Franz Beckenbauer SuperCup
70 EL PSG campeón Súper Copa Europea

# LEAGUE PHASE POTS

## POT 1

- PARIS
- REAL MADRID
- MAN CITY
- BAYERN MÜNCHEN
- LIVERPOOL
- INTER
- CHELSEA
- B. DORTMUND
- BARCELONA

## POT 2

- ARSENAL
- LEVERKUSEN
- ATLETI
- BENFICA
- ATALANTA
- VILLARREAL
- JUVENTUS
- FRANKFURT
- CLUB BRUGGE

## POT 3

- TOTTENHAM
- PSV
- AJAX
- NAPOLI
- SPORTING CP
- OLYMPIACOS
- SLAVIA PRAHA
- BODØ/GLIMT
- MARSEILLE

## POT 4

- COPENHAGEN
- MONACO
- GALATASARAY
- UNION SG
- QARABAĞ
- ATHLETIC CLUB
- NEWCASTLE
- PAFOS
- KAIRAT ALMATY

# OUSMANE DEMBELE, **BALON DE ORO 2025**

*Fuente: Agencia EFE Deportes*

El francés Ousmane Dembelé, delantero del París Saint Germain, fue galardonado este lunes con el Balón de Oro 2025 que concede la publicación gala France Football y la UEFA en un acto celebrado en el teatro Chatelet de París, al superar en la elección a Lamine Yamal y Vitinha.

Dembelé precedió en la clasificación del premio al internacional español Lamine Yamal, delantero del Barcelona, y a su compañero de equipo Vitinha. Completaron el 'top 5' egipcio Mohamed Salah (Liverpool) y el también azulgrana Raphinha.

El galo, de 28 años, brilló con luz propia y fue determinante en la gran temporada pasada cuajada por el París Saint Germain, al contribuir decisivamente a ganar la Ligue 1, la Copa francesa, la Liga de Campeones y la Supercopa de Europa.

*Fuente El futbolista Ousmane Dembelé posa tras recibir el Balón de Oro, este 22 de septiembre de 2025, en París. EFE/Mohammed Badra*

*El futbolista Ousmane Dembelé posa tras recibir el Balón de Oro, este 22 de septiembre de 2025, en París. EFE/Mohammed Badra*

El futbolista de Vernon, exjugador del Barcelona, releva en el palmarés del galardón al español Rodri Hernández, centrocampista del Manchester City, y es el primer francés que lo gana desde que recayó en Karim Benzema, entonces delantero del Real Madrid y actualmente en el Al Ittihad saudí.

El atacante del PSG es el sexto jugador de su país en ganar el Balón de Oro, tras Raymond Kopa (1958), Michel Platini (1983, 1984 y 1985), Jean-Pierre Papin (1991), Zinedine Zidane (1998) y Karim Benzema (2022).

*Fotografía cedida por la FIFA que muestra las mascotas oficiales del Mundial 2026 de izquierda a derecha Maple, el alce canadiense; Zayu, el jaguar mexicano, y Clutch, el águila americana. EFE/FIFA*

La FIFA presentó este jueves a las mascotas oficiales del Mundial 2026, organizado por Canadá, Estados Unidos y México, y que representan a un alce, un águila y un jaguar, animales simbólicos de estos tres países.

«Maple, el alce canadiense; Zayu, el jaguar mexicano, y Clutch, el águila americana, fueron creados para dar vida a la riqueza cultural, el legado y el espíritu de cada país anfitrión, y para transmitir un mensaje de unión, diversidad y pasión por el deporte más popular del mundo», informó en un comunicado la FIFA.

El organismo regulador del fútbol internacional presentó a las tres mascotas en un breve video publicado en sus redes sociales, en el que indicó que cada uno de estos animales ocupa una posición distinta en el campo.

Maple, vestido con los colores rojos de Canadá, usa los guantes característicos de los porteros, y destaca «por su creatividad, resiliencia y un auténtico individualismo», según la FIFA.

Mientras que Zayu, quien encarna «el valioso patrimonio y el dinamismo» de México, se desempeña como delantero, posición desde la que «intimida a los defensores con su excepcional agilidad y velocidad».

Por último, Clutch es centrocampista «predica con el ejemplo levantando el ánimo de su equipo con energía y determinación» y «tiene una personalidad arrolladora y le encanta el deporte».

Las mascotas, un elemento simbólico del Mundial 2026

El presidente de la FIFA, Gianni Infantino, destacó en el comunicado que los tres animales «transmiten alegría, emoción y ese espíritu de unión que define a la Copa Mundial de la FIFA» y serán un «elemento esencial del ambiente festivo» que rodeará al torneo, que se disputará entre del 11 de junio al 19 de julio de 2026.

«Ya puedo imaginarlos en las camisetas de los niños, chocando manos con las leyendas del fútbol y, por primera vez, como protagonistas de videojuegos que disfrutarán millones de personas», señaló Infantino, puesto que los tres animales estarán en un videojuego de la FIFA que saldrá el próximo año.

El sorteo de la fase de grupos del Mundial, en el que por primera vez participarán 48 selecciones, tendrá lugar el próximo 5 de diciembre en Washington. Argentina acude al torneo como vigente campeón tras el título conquistado en Catar en 2022.

*Fotografía de archivo del mediocentro Sergio Busquets en el homenaje que le tributaron sus paisanos de Badia del Vallés tras la victoria de la Selección en el Mundial de Sudáfrica 2010. EFE/Albert Olivé*

# SERGIO BUSQUETS ANUNCIA SU RETIRADA DEL FUTBOL CUANDO ACABE LA TEMPORADA

Sergio Busquets anunció este jueves que pondrá fin a su carrera como futbolista profesional al concluir la actual temporada de la MLS con el Inter Miami a finales de año.

«Estos serán mis últimos meses en el terreno de juego. Me retiro muy feliz, orgulloso, pleno y sobre todo agradecido», aseguró Busquets, de 37 años, en un video difundido en sus redes titulado «todo final es un nuevo comienzo».

«Siento que ha llegado el momento de decir adiós a mi carrera como futbolista profesional. Han sido casi 20 años disfrutando de esta historia increíble que siempre soñé», añadió.

El centrocampista confesó en el video que el fútbol le ha regalado «vivencias únicas, en lugares maravillosos, junto a los mejores compañeros de viaje».

## En el «dream team» del Barcelona

Busquets llegó al primer equipo del Fútbol Club Barcelona en la temporada 2008-09, con 20 años, de la mano del entonces entrenador blaugrana, Josep Guardiola.

Fue pieza clave del mejor Barça de la historia junto a Lionel Messi, Xavi Hernández o Andrés Iniesta, entre otros.

En su palmarés figuran 3 Copas de Europa, 9 Ligas, 7 Copas del Rey, 3 Mundiales de Clubes y 3 Supercopas de Europa, además de otros títulos.

«Gracias al Fútbol Club Barcelona, el club de mi vida, ahí cumplí los sueños que tenía de niño, vestí la camiseta que amaba en cientos de partidos, celebré muchos títulos y viví momentos unicos en el Camp Nou que jamás olvidaré», dijo.

Busquets militó quince temporadas en el primer equipo, llegando a lucir el brazalete de capitán. El de Badia del Vallès (Barcelona), es el tercer jugador que más partidos oficiales ha disputado con el Barcelona -cerca de 700-, solo por detrás de Messi y Xavi.

## Mundial y Eurocopa con la selección española

Con la selección de España, Busquets ganó el Mundial de 2010 y la Eurocopa de 2012. «Fue un honor representarla tantas veces», aseguró.

Tras esas quince temporadas en el Camp Nou, Busquets emprendió en 2023 la aventura de la MLS con el Inter Miami de David Beckham, donde ha vuelto a compartir vestuario con Messi y Jordi Alba, sus inseparables compañeros en Barcelona.

En Miami ha sido titular indiscutible, primero a las órdenes de Gerardo Martino y ahora de Javier Mascherano, ambos también con pasado barcelonista.

Al Inter Miami le quedan cinco partidos de fase regular antes del inicio de los 'playoff' al título. La final de la MLS, de llegar a disputarla, sería el 6 de diciembre.

«El equipo espera ahora su aporte en la recta final de la campaña, en la que pondrá fin a una carrera extraordinaria en la que conquistó numerosos títulos y reconocimientos, ganándose un lugar entre los mejores centrocampistas de la historia del fútbol», dijo en un comunicado el Inter.

# Revista
# FEM International

Revista Multicultural e Informativa

Revista Multicultural e Informativa

## SUSCRIBANSE Y DISFRUTEN

Revista Multicultural e Informativa

ESTADOS UNIDOS | EDICION 163

Bienvenidos a "Creciendo Juntos", el espacio creado para abordar una variedad de temas y enfoques centrados en el crecimiento personal y su aplicación en las relaciones de pareja, familiares, amistosas y en las diferentes comunidades a las que pertenecemos.

## Empieza con tu café

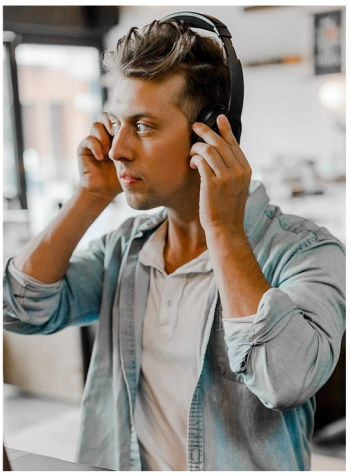
Un café en calma marca la diferencia. El aroma, el calor y el momento presente se convierten en un ritual que te recuerda que sobreviviste la semana y que ahora viene el descanso

## Regalate "Bálsamo para el alma"

Una pausa sagrada en el ritmo del día. Estas cápsulas son susurros del cielo; breves mensajes de amor, guía y consuelo canalizados desde los ángeles y seres de luz.
Cada palabra es un bálsamo para el alma, un recordatorio que nunca estamos solos, de que hay una presencia luminosa que acompaña cada paso de nuestro camino.

# Todos los Viernes *son de* inspiración

Después de una semana dura, regálate un café y acompáñanos en Creciendo Juntos.



## Cierra con inspiración

Escucha nuestro programa en vivo o en diferido y descubre una película, libro, podcast, cápsula, documental o biografía que aporten tomas de consciencia sobre el crecimiento, la vida y cómo vivirla; esto puede convertirse en una chispa que te despida de la semana con esperanza y motivación.

Cada Viernes, de 10am a 12pm tiempo de Nueva York, en Creciendo Juntos nos sumergimos en conversaciones enriquecedoras, herramientas prácticas y reflexiones profundas para cultivar una vida más plena y feliz.

## Haz una pausa agradecida

Antes de entrar en modo fin de semana, tómate un minuto para agradecer lo que lograste en la semana.

## Busca algo motivador

Cada edición de Creciendo Juntos guarda una historia sorprendente: un consejo útil o una cápsula motivadora.

¿Eres profesional en temas de creciminento personal, salud integral, espiritualidad, educación, psicología o desarrollo humano?

Te invitamos a ser panelista en Creciendo Juntos de Luna 9 Radio Digital. Abrimos un espacio para todos aquellos profesionales que deseen compartir sus conocimientos.

## Recibe tareas

Recibe tareas para el fin de semana después de mucho aprendizaje durante nuestro programa de Creciendo Juntos y cada tarea está basada en una reflexión del tema que se comparte durante el programa.

## PARA CONVERTIRTE EN SPONSOR DEL PROGRAMA

Simplemente contactarse con nosotros y trabajaremos juntos en estrategias de marketing para su marca, emprendimiento o negocio

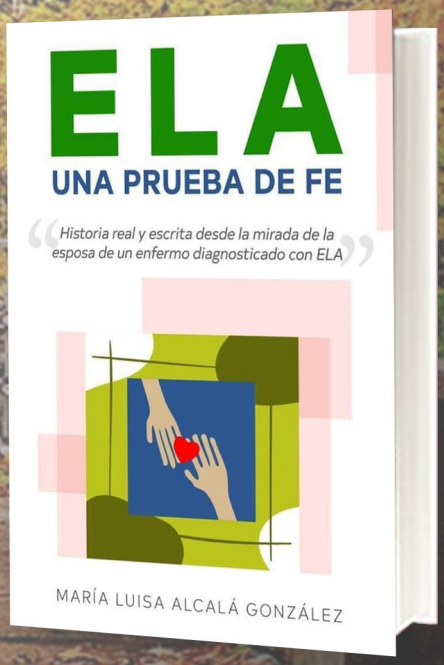
WhatsApp (MX) +52 314 109 8502 | Whatsap (US) +1 551 254 8201

CECIENDO JUNTOS
Viernes 10:00 am - 12:00 pm (Hora de NY)

amazon.com BEST SELLING BOOK

Presentación del libro:

# ELA:
## UNA PRUEBA DE FE




**MARIA LUISA ALCALA**

Historia real contada desde el corazón, que narra las experiencias vividas por la familia cuando uno de sus integrantes recibe el diagnóstico con la enfermedad Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA)

amazonkindle amazon

https://amzn.to/48p14DO